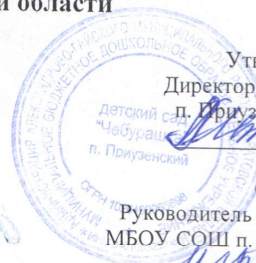


Структурное подразделение дошкольного образования детский сад «Чебурашка»  
муниципального бюджетного образовательного учреждения средней  
общеобразовательной школы п. Приузенский Александрово-Гайского района  
Саратовской области

Согласовано  
Заместитель директора по УВР  
МБОУ СОШ п. Приузенский  
*Мер* Д. К. Мерекенева



Утверждаю  
Директор МБОУ СОШ  
п. Приузенский  
*Л.В. Межаков* Л.В. Межаков

Согласовано  
Руководитель СПДО д/с «Чебурашка»  
МБОУ СОШ п. Приузенский  
*Изгалиева* З. Б. Изгалиева

**Рабочая программа педагога ДОУ**  
**СПДО детский сад «Чебурашка» МБОУ СОШ**  
**п. Приузенский**  
**в соответствии с ФГОС по обучению и воспитанию детей**  
**старшей группы**  
**с учетом примерной образовательной программы дошкольного**  
**образования «От рождения до школы»**  
**на 2021-2022 учебный год**

Воспитатели: А. Б. Султанова  
З. Б. Изгалиева

Принято на заседании  
педсовета  
Протокол № *1*  
« *29.08* » 20*21* год

## Содержание

<b>1. Целевой раздел</b>	<b>Стр.</b>
<b>1.1. Пояснительная записка</b>	4
Цели, задачи и принципы реализации Программы	4
<b>1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:</b>	6
1.2.1. Демографические особенности	6
1.2.2. Национально – культурные особенности	6
1.2.3. Климатические особенности	7
1.2.4. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет	7
<b>1.3. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)</b>	10
<b>2. Содержательный раздел</b>	13
<b>2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях</b>	
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	13
2.1.2. Образовательная область «Физическое развитие»	14
2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»	15
2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»	20
2.1.5. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	21
<b>2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы</b>	27
<b>2.3. Взаимодействие с родителями</b>	29
<b>3. Организационный раздел</b>	34
<b>3.1. Условия реализации Программы</b>	34
3.1.1. Психолого-педагогические условия	34
3.1.2. Материально-техническое обеспечение	35
3.1.3. Предметно - пространственная среда	36
3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	38
<b>4. Дополнительный раздел</b>	42
4.1. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	57
4.2. Перечень литературных источников	57
<b>Приложения:</b>	59
1. Перспективно - тематическое планирование содержания организованной деятельности детей по освоению пяти образовательных областей.	60
2. Критерии оценки индивидуального развития детей.	116

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования «**От рождения до школы**» под редакцией **Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой** разработанной в соответствии с ФГОС ДОУ, в соответствии с ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы СПДО детского сада «Чебурашка» МБОУ СОШ п.Приузенский.

Нормативной базой для составления рабочей программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Чебурашка» являются:

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Основной образовательной программой ДОУ, разработанной в соответствии с основной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой разработанной в соответствии с ФГОС ДО.
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» 15.05.2013г. №26. (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 августа 2015 г. N 41 "О внесении изменений в СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций").
- Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Уставом муниципального бюджетного образовательного учреждения средней общеобразовательной школы п. Приузенский.

#### **Цели, задачи и принципы реализации Программы**

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Программа строится на принципе культурной сообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания ребёнка. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

## **1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

В области содержания и организации образовательного процесса Программа учитывает следующие объективные специфические (национально-культурные, демографические, климатические и др.) особенности осуществления образовательного процесса:

### **1.2.1 Демографические особенности:**

В старшей группе воспитываются 7 воспитанника из них: из полных семей – 86 %, из не полных -14%; из многодетных семей - 60%, со средним доходом -40%, Основной состав родителей – с высшим (46%) и средне - специальным профессиональным ( 54%) , без образования 0%.

### **1.2.2. Национально – культурные особенности:**

Воспитанники ДООУ: 4- казаха, 3- русские. Обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке.

Семья воспитанников проживает в условиях села.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомством с родным краем, заботливом отношении к окружающему, экологическому воспитанию и здоровье-сберегающему

развитию у детей. Дети знакомятся через целевые прогулки, беседы, живущим в определенный временной период, в определенных климатических условиях,

**1.2.3. Климатические особенности:** Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето. В режим дня группы ежедневно включены утренняя гимнастика, дыхательная гимнастика .

В теплое время года – деятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

График образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня)

### **1.3. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет.**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал для того, чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположные признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление, дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного внимания к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### 1.4. Возрастной портрет ребенка к концу старшей группы

Ребенок имеет первичные представления о себе, своей семье, ориентируется в отношении гендерных представлений о людях и себе, возраста людей; о профессиях (продавец, воспитатель, врач, водитель, кулинар и т.д.); овладевает основными культурными средствами и способами деятельности в соответствии с возрастом, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности (игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.); стремиться к взаимодействию со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; адекватно проявляет свои чувства; имеет опыт самообслуживания, у него сформированы культурно-гигиенические навыки, проявляет интерес к проявлению посильных трудовых поручений; имеет первоначальные представления о животных, растениях ближайшего окружения; предметах неживой природы; сезонных изменениях в природе; умеет выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, форме, размеру, количеству, выражая словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну; умеет считать в пределах трех в прямом порядке, при пересчете согласовывать в роде и падеже существительное с числительным; отличает пространственные отношения от себя: впереди-сзади, вверху, справа-слева; различает, правильно называет, использует по назначению строительные детали (кубик, пластина и др.); целенаправленно создает, рассматривает и обыгрывает простейшие постройки (забор, мост, дом и др.); имеет соответствующий возрасту активный и пассивный словарь (названия и назначения предметов из ближнего окружения: одежды, обуви, посуды, мебели, действия с ними); называет некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы); в речи большей частью правильно согласует прилагательные с существительными; сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, поддерживает разговор (самостоятельно или с помощью воспитателя) по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при описании предметов; проявляет положительные эмоции при обыгрывании потешек, сказок, при вождении хороводов, участии в народных праздниках; способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

### **1.5. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)**

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств

- и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **1.6. Инструменты для проведения диагностики и отслеживания процесса развития дошкольников.**

В учебный период проводится **оценка индивидуального развития детей**. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).



Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В основе оценки лежат следующие принципы:

- Она строится на основе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, в процессе организованной образовательной деятельности).
- Проводим тестирование самостоятельно проводя с ребенком много времени, хорошо знаем развитие ребенка.
- Оценка максимально структурирована.

Анализ осуществляем в соответствии с показателями развития ребенка по образовательным областям, представленным в общих диагностических листах по каждому возрасту. Для этого заполняем соответствующие карты наблюдения на группу. Карты наблюдения позволяют получить картину усвоения программного содержания, как по группе, так и показатели по каждому ребенку. Это помогает нам планировать индивидуальную работу с детьми, вносить коррективы в содержание образовательной деятельности. Низкие показатели на конец года указываем, усиливаем работу с отдельными детьми или всей группой.

Методика оценивания предусматривает критерии выставления того или иного значения по каждому параметру. Параметры, оцениваемые специалистами, выделены в отдельные подразделы. Все данные заносятся в сводные таблицы оценки динамики детей. (**Таблицы мониторинга Приложение № 1**)

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

**Не сформирован** - ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

**частично** - ребенок выполняет самостоятельно и некоторые параметры оценки с частичной помощью взрослого;

**сформирован** - ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно

Результаты мониторинга выражены в процентах и объективно показывают:

- Успешность освоения программы каждым ребенком;
- Успешность освоения содержания выделенных в Программе образовательных областей всей группой детей;

Динамика степени освоения образовательных областей каждым ребенком индивидуально и группой детей в целом за весь учебный год определяем путем сравнения результатов, полученных на начало года и на конец года. Если итоговое значение, по какому – либо из параметров ниже 75%, то проводим активную работу с группой детей по данному направлению. Возможно, следует пересмотреть методы и формы организации образовательной работы. Если к концу год показатели развития ребенка оказываются меньше 50 %, то разрабатывается индивидуальная программа мероприятий, способствующих активизации процесса развития ребенка.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Обязательная часть обеспечивает выполнение основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой разработанной в соответствии с ФГОС ДО.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности с учетом принципа интеграции по пяти образовательным областям: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- **социально - коммуникативное развитие;**
- **физическое развитие;**
- **познавательное развитие;**
- **речевое развитие;**
- **художественно-эстетическое развитие.**

#### 2.1.1 Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

##### Содержание психолого- педагогической работы

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

#### 2.1.2 Образовательная область « Физическое развитие»

##### Содержание психолого- педагогической работы

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым, готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

### **2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

##### ***Формирование элементарных математических представлений***

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного

уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть

меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Развитие познавательно - исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-

исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

*Проектная деятельность.* Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

*Дидактические игры.* Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

#### ***Ознакомление с предметным окружением***

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

#### ***Ознакомление с социальным миром***

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами

их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

#### ***Ознакомление с миром природы***

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

#### **2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»**

##### ***Содержание психолого-педагогической работы***

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (бе-лый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

#### ***Приобщение к художественной литературе***

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям, понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных

художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

### **2.1.5 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### ***Содержание психолого-педагогической работы***

##### ***Приобщение к искусству***

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И.

Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### ***Изобразительная деятельность***

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полков-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, Богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

*Предметное рисование.* Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги,



обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразивали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразивающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично, располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины

и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать

предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### ***Конструктивно-модельная деятельность***

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно

подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### ***Музыкальная деятельность***

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно, ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

## **2.2 Перспективно - тематическое планирование содержания организованной деятельности детей старшей группы по освоению образовательных областей на 2020-2021уч. год.**

### **Перспективно - тематическое планирование по образовательной области «Познавательное развитие» (ФЭМП)**

Тема.	Задачи занятия	Материал
«Мальвина учит Буратино».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплению навыка счёта в пределах 5, умения образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5;</li> <li>-уточнению представлений о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь;</li> <li>-развитию умения различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры( круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр);</li> <li>-воспитанию интерес к математике.</li> </ul>	<p>Наборы плоских геометрических фигур ( по 5 квадратов и прямоугольников для каждого ребенка), рисунки- таблички с изображением геометрических фигур, двух полосные карточки.</p>
«Отсчитай столько же».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-упражнению детей в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов ( на ощупь, на слух);</li> <li>-закреплению умения сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результаты сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»);</li> <li>-развитию умения двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.</li> <li>-воспитанию умения делать самостоятельные выводы.</li> </ul>	<p>Рабочие тетради, цветные карандаши.</p>
«Играем с Машей и Медведем»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствованию умений у детей узнавать в окружающих предметах геометрические фигуры, закреплять представления детей о геометрических фигурах;</li> <li>- развитию умений соотносить цифры с количеством предметов;</li> <li>- упражнению в умении составлять фигуры из счетных палочек, формировать умение решать логические задачи;</li> <li>-воспитанию самоконтроля.</li> </ul>	<p>Геометрические фигуры, счетные палочки, карточки с цифрами.</p>
«Поручение».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствованию навыков счета в пределах 5, понимания независимости результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины);</li> <li>-упражнению в сравнении пяти предметов по длине;</li> <li>-уточнению понимания значения слов: вчера, сегодня, завтра.</li> <li>-развитию умения раскладывать предметы в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот);</li> </ul>	<p>Разноцветные полоски разной длины и одинаковой ширины (по 5 шт. на каждого ребенка).</p>

	-воспитанию навыков самоконтроля и самооценки.	
«Соберем игрушки для куклы».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладению умениями составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями;</li> <li>-закреплению представлений о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умений раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина);</li> <li>-развитию умения определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверх, вниз;</li> <li>-воспитанию желания заниматься.</li> </ul>	Набор геометрических фигур трёх цветов.
«Цветные дорожки».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладению умениями считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения 2-х групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6;</li> <li>-развитию умения сравнивать до 6 предметов по длине, раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче...самый короткий (и наоборот);</li> <li>-воспитанию интереса к занятию.</li> </ul>	Двух полосные карточки, наборы полосок разного цвета и длины, геометрические фигуры.
«Считаем дальше».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладению умениями считать в пределах 7,</li> <li>- ознакомлению детей с образованием числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженными числами 6 и 7;</li> <li>-развитию у детей умения сравнивать до 6 предметов по ширине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже...самый узкий (и наоборот);</li> <li>-воспитанию желания учиться.</li> </ul>	Двух полосные карточки, квадраты и прямоугольники по 7 шт., 7 полосок одного цвета и разной ширины по 6 шт.
«Собираем урожай овощей».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплению умений считать в пределах 6;</li> <li>-ознакомлению с порядковым значением числа 6,</li> <li>- упражнять в умении отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который, по счету?», «На каком месте?»;</li> <li>-расширению представлений о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток;</li> <li>-развитию умения сравнивать до 6 предметов по</li> </ul>	Наборы ёлочек разной высоты по 6 шт., корзина с овощами-муляжами, иллюстрации с изображением деятельности детей в

	<p>высоте и раскладывать их в порядке возрастания и убывания, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже...самый низкий (и наоборот);</p> <p>-воспитанию познавательного интереса.</p>	<p>разное время суток.</p>
«Отсчитай столько же».	<p>Содействовать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладению умениями считать в пределах 8;</li> <li>-ознакомлению детей с образованием числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 7 и 8;</li> <li>-упражнению в счёте и отсчёте предметов в пределах 7 по образцу и на слух;</li> <li>-развитию умений двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево;</li> <li>-воспитанию умения слушать сверстников, не перебивать их.</li> </ul>	<p>Двух полосные карточки, наборы кругов и квадратов (по 8 фигур).</p>
«Играем в школу».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладению умениями считать в пределах 9,</li> <li>-ознакомлению детей с образованием числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9;</li> <li>-закреплению представлений о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), умений определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами; впереди, сзади, рядом, между;</li> <li>-развитию умений видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых фигур;</li> <li>-воспитанию интереса к обучению.</li> </ul>	<p>Двух полосные карточки, наборы кругов 2-х цветов (по 9 шт.) геометрические фигуры.</p>
«Считаем по порядку».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ознакомлению детей с порядковым значением чисел 8 и 9</li> <li>-совершенствованию умения правильно отвечать на вопросы «Сколько, который по счёту, на котором месте?» ;</li> <li>-развитию умений сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в порядке убывания и возрастания, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше...самый маленький.</li> <li>-воспитанию выдержки, терпения.</li> </ul>	<p>Бантики красного цвета по 9 шт., бантики зелёного цвета по 1 шт. на каждого ребенка, 7 кругов-бусинок разного цвета и величины, ниточка.</p>
«Считай дальше».	<p>Содействовать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ознакомлению детей с образованием числа 10 на основе сравнения 2-х групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10,</li> <li>-совершенствованию умения правильно отвечать на</li> </ul>	<p>Наборы треугольников разного вида, картинки с изображением разных частей суток, счётные палочки, полоски разной</p>

	<p>вопрос «сколько?»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формированию представлений у детей о треугольнике, его свойствах и видах;</li> <li>- развитию представлений о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности;</li> <li>- воспитанию самоконтроля.</li> </ul>	длины.
«В лесу».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствованию навыков счёта по образцу и на слух в пределах 10;</li> <li>- закреплению умения сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий ( и наоборот);</li> <li>- развитию умения видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур; умения двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.</li> <li>- воспитанию дружеских отношений в коллективе.</li> </ul>	Ёлочки разной величины ( по 8 шт. на каждого ребенка), карточки с изображением разных геометрических фигур (по количеству детей), карточки на которых изображено от 1 до 10 кругов, цветные карандаши.
«Сравни фигуры».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплению представлений у детей о том, что результат счёта не зависит от величины предметов и расстояния между ними ;</li> <li>- расширению представления о четырёхугольнике на основе квадрата и прямоугольника;</li> <li>- развитию умений определять, пространственное направление относительно другого лица: справа, слева, впереди, сзади;</li> <li>- воспитанию желание заниматься.</li> </ul>	Набор плоских геометрических фигур.
«Кто быстрее сосчитает?»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомлению детей с названием дней недели;</li> <li>- закреплению представлений о треугольниках и четырёхугольниках, их свойствах и видах;</li> <li>- развитию навыка счёта в пределах 10 с помощью различных анализаторов;</li> <li>- воспитанию усидчивости и интереса к точным наукам.</li> </ul>	Наборы квадратов и треугольников.
«Строим лесенку».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умениями сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ним, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «какое число больше?», «На сколько число... больше числа»;</li> <li>- развитию умений определять направление движения, используя знаки-указатели направления; умения последовательно называть дни недели,</li> <li>- воспитанию умения слушать.</li> </ul>	Пяти полосные карточки, прямоугольники одного цвета по 15 шт на каждого.

«Письма Королевы Математики».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ознакомлению детей с целым и частями,</li> <li>-овладению детьми навыка делить предмет на две, четыре части;</li> <li>- обобщению знаний у детей о прямом и обратном счете; знаний о геометрических фигурах;</li> <li>- развитию мыслительных способностей, любознательности, познавательности;</li> <li>-воспитанию дружеских взаимоотношений между детьми, стремления радоваться своими достижениями.</li> </ul>	<p>Рисунки геометрических фигур, план, простые карандаши, красные ручки, конверты пяти цветов (красный, желтый, белый, синий, зеленый).</p>
«Снежный городок».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладению умениями сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число больше числа...», «На сколько число ..меньше числа...»;</li> <li>-совершенствованию умения различать и называть знакомые объемные и плоскостные фигуры;</li> <li>-развитию глазомера, умения находить предметы одинаковой длины и равные по образцу; умения видеть и устанавливать ряд закономерностей;</li> <li>-воспитанию желания добиваться положительных результатов.</li> </ul>	<p>Двух полосные карточки, прямоугольники одного цвета по 15 шт., наборы счётных палочек.</p>
«Отвечаем на вопросы Незнайки».	<p>Содействовать :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладению умениями понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10;</li> <li>-закреплению пространственных представлений у детей;</li> <li>- развитию умения использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед),сзади (за), между, рядом;</li> <li>-упражнению называть последовательно дни недели.</li> <li>-развитию глазомера и умения находить предметы одинаковой ширины, равной образцу;</li> <li>-воспитанию любви к математике.</li> </ul>	<p>Двух полосные карточки, снежки(по 20 шт. для каждого ребенка), «шарфики»-полоски, по ширине равные одному из образцов «шарфика»-полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины(по 4 шт. для каждого ребенка.</p>
«Отсчитай столько же».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формированию представлений о равенстве групп предметов,</li> <li>-овладению умениями составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее кол-во предметов и называть его одним числом;</li> <li>-развитию глазомера и умения находить предметы одинаковой высоты, равные по образцу; ориентироваться на листе бумаги;</li> <li>-воспитанию самостоятельности.</li> </ul>	<p>Трёхполосные карточки, листы бумаги, елочки (по количеству детей), наборы цв. карандашей, круги, квадраты, треугольники по 9 шт. для каждого ребенка.</p>



«Составим число».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ознакомлению детей с количественным составом числа 3 из единиц; совершенствованию умения видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника;</li> <li>-развитию умения ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа;</li> <li>-воспитанию активности.</li> </ul>	<p>Наборы плоских геом. фигур, плоские или объемные геометрические фигуры (по количеству детей), разноцветные листы бумаги квадратной формы, снежки ( по 10 шт. для каждого ребенка)</p>
«Составим число».	<p>Содействовать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ознакомлению детей с количественным составом числа 3 и 4 из единиц;</li> <li>-закреплению умения последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;</li> <li>-развитию умения ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа;</li> <li>-воспитанию дружеских отношений в коллективе.</li> </ul>	<p>Наборы цв. карандашей, листы бумаги, числовые карточки с изображением от 1 до 7 кругов.</p>
«Игра с веером».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ознакомлению детей с количественным составом числа 5 из единиц;</li> <li>-совершенствованию представлений о треугольниках и четырехугольниках;</li> <li>-развитию умения обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и своё местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа);</li> <li>-воспитанию умения анализировать и делать выводы.</li> </ul>	<p>Наборы картинок с изображением птиц (6-7 штук, из них 4 картинки с изображением зимующих птиц), квадраты, разделённые на треугольники и четырехугольники, наборы треугольников и четырехугольников.</p>
«Угостим гостью».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплению представлений у детей о количественном составе числа 5 из единиц;</li> <li>-формированию представлений о том, что предмет можно разделить на две равные части;</li> <li>- овладению сравнивать и называть целое и часть;</li> <li>-развитию умения сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами;</li> <li>-воспитанию желания заниматься.</li> </ul>	<p>Круги разного цвета по 7-8 шт. для каждого ребенка., полосы разного цвета и ширины по 9 шт., для каждого ребенка, полосы для определения ширины полосок по количеству детей..</p>

<p>«Завяжем кукле бантик».</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствованию навыков счёта в пределах 10;</li> <li>- овладению умением считать по образцу;</li> <li>-формированию представлений у детей о том, что предмет можно разделить на две равные части ;</li> <li>-овладению умениями называть части и сравнивать целое и часть; сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета ( условной меры), равного одному из сравниваемых предметов;</li> <li>-развитию умений видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских);</li> <li>-воспитанию интереса к математике.</li> </ul>	<p>Прямоугольные салфетки, ножницы, карты, разделенные на 9 квадратов( в центральном квадрате изображена геом. фигура: круг, квадрат, треугольник или прямоугольник ; по 4 карты для каждого ребенка), поднос с набором карточек с изображением предметов круглой, квадратной, треугольной и прямоугольной форм. Карточки с изображением от 6 до 10 кругов.</p>
<p>«Кто быстрее составит число».</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплению представлений у детей о порядковом значении чисел первого десятка и состав числа из единиц в пределах 5;</li> <li>-совершенствованию умений ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица;</li> <li>-развитию умений сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</li> <li>-воспитанию умения внимательно слушать воспитателя.</li> </ul>	<p>Треугольники разного цвета ( по 6-7 штук на каждого) полоски разной длины и цвета ( по 10 штук для каждого).</p>
<p>«Строим дорогу для машин».</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладению умениями делить круг на две равные части, называть части сравнивать целое и часть;</li> <li>-совершенствованию умений сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов;</li> <li>-развитию умений последовательно называть дни недели;</li> <li>-воспитанию внимания.</li> </ul>	<p>Круг из цветной бумаги, ножницы, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов.</p>
<p>«Строим лодочку».</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладению умениями делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть;</li> <li>-совершенствованию навыка счета в пределах 10;</li> <li>-развитию представлений о том, что результат счета не зависит от его направления; умения двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу( вперед-назад, вправо в лево).</li> <li>-воспитанию выдержки.</li> </ul>	<p>Квадраты, ножницы, клей, кораблики.</p>

«Раздели круг на части».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ознакомлению детей с приёмами деления круга на 4 равные части,</li> <li>-овладению умениями называть части и сравнивать целое и часть;</li> <li>-развитию представлений о независимости числа от цвета и пространственного направления предметов;</li> <li>представлений о треугольниках и четырехугольниках;</li> <li>-воспитанию умения договариваться с товарищами.</li> </ul>	Круги, ножницы, геометрические фигуры( квадрат, прямоугольник, равносторонний и разносторонний треугольники, по 1 фигуре для каждого ребенка).
«Раздели квадрат на части».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ознакомлению детей с делением квадрата на 4 равные части,</li> <li>-овладению умениями называть части и сравнивать целое и часть;</li> <li>-совершенствованию умений сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов;</li> <li>-развитию умений ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа;</li> <li>-воспитанию аккуратности.</li> </ul>	Квадраты, ножницы, полоски-образцы, кубики, пластины, листы бумаги цветные карандаши.
«Полет в космос».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствованию у детей навыка счета в пределах 10;</li> <li>-ознакомлению с отношением рядом стоявших чисел 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10;</li> <li>-формированию умений видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур( плоских);</li> <li>-развитию умений ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа;</li> <li>-воспитанию интереса к математике.</li> </ul>	Геометрические фигуры- эмблемы, наборы плоских геометрических фигур, листы бумаги, круги.
«Отсчитай-ка».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствованию умений понимать отношение рядом стоявших чисел в пределах 10;</li> <li>-развитию умений делить круг и квадрат на две и четыре равные части, называть части и сравнивать целое и часть;</li> <li>-воспитанию отзывчивости на просьбы товарищей.</li> </ul>	Двух полосные карточки, треугольники и квадраты, карточки с тремя окошками, наборы числовых карточек с изображением от 1 до 10 кругов; конверты, в которых лежат части геометрических фигур, коробки с остальными частями фигур.

«Составь число правильно».	Содействовать: -закреплению умений последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра; -совершенствованию умений составлять число 5 из единиц; -развитию умений двигаться в заданном направлении; -воспитанию трудолюбия.	Картинки с изображением одежды и обуви, цветные карандаши, коробки со звездами, карточки с изображением лабиринтов, простые карандаши.
«Покажем Незнайке, что мы умеем».	Содействовать: -совершенствованию навыка счета в пределах 10; -развитию умений понимать отношения рядом стоящих чисел 6, 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; -воспитанию интереса к занятиям по математике.	Числовые карточки.
«Составь число».	Содействовать: -совершенствованию умений составлять число 5 из единиц. -развитию представлений о порядковом значении чисел первого десятка. -воспитанию интереса к школе.	Математические наборы.
«Путешествие в страну Математики».	Содействовать: -совершенствованию умений понимать поставленную задачу и выполнять её самостоятельно; – закреплению умений составлять простейшие арифметические задачи по картинкам, записывать решение задачи с помощью цифр и знаков, решать примеры; – развитию логического мышления, внимания, памяти, речи; – воспитанию целеустремленности, усидчивости, желания выполнить работу аккуратно, доводить начатое дело до конца.	Дорожки, картинки с задачами, примеры, счетные палочки, лабиринты. Карточки с цифрами и количеством предметов.

**Перспективно - тематическое планирование в старшей группе по образовательной области «Познавательное развитие» («Ребёнок и окружающий мир»).**

<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Материал</b>
«Предметы, окружающие труд человека в быту».	Содействовать: -формированию представлений детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. -развитию представлений о мире предметов; -воспитанию уважения к трудящимся.	Картинки с изображением разных предметов, в том числе предметов, облегчающих труд человека в быту.

« Во саду, ли в огороде..»	<p>Содействовать:          Расширению представлений детей о многообразии мира растений.          Овладению умениями узнавать и правильно называть овощи, фрукты и ягоды.          Формированию представлений о пользе овощей и фруктов, о разнообразии различных блюд из них.          Развитию представлений о способах ухода за садово-огородными растениями.          Воспитанию любви к природе.</p>	Сюжетные картинки по теме: «Овощи», «Осень».
« Моя семья»	<p>Содействовать:          формированию интереса к семье, членам семьи;          закреплению умений называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их интересах;          развитию внимания;          воспитанию чуткого отношения к самым близким людям- членам семьи.</p>	Фотографии из семьи детей.
«Прогулка по лесу»	<p>Содействовать:          Расширять представления о разнообразии растительного мира. Рассказать о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный.          Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе.          Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных.</p>	Наглядный материал по теме. Картинки леса.
«Что предмет расскажет о себе?».	<p>Содействовать:          Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение;          Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.</p>	Наглядный материал по теме.
«Коллекционер бумаги»	<p>Содействовать:          -расширению представления детей о разных видах бумаги и её качествах; совершенствованию умения определять предметы по признакам материала;          -развитию познавательного интереса;          -воспитанию любознательности.</p>	Фишки (не менее 10 шт.); предметные картинки: электроприборы, магнитофон, телевизор, стиральная машина и т.п.; алгоритм описания предмета

«Осенины».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплению знаний о сезонных изменениях в природе. Ознакомлению с традиционным народным календарем. Формированию эстетического отношения к природе. Созданию положительного эмоционального настроения .</li> <li>-Развитию представлений об овощах, фруктах и грибах.</li> </ul> <p>Воспитанию интереса к русскому народному творчеству.</p>	Конверт, в котором лежат письмо и карта. Образцы разных видов бумаги; предметы из бумаги (альбом, газета, коробка и др.)
«В мире металла»	<p>Содействовать :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-знакомству детей со свойствами и качествами метала;</li> <li>формированию умений находить металлические предметы в ближайшем окружении ;</li> <li>-развитию любознательности;</li> <li>-воспитанию желания заниматься.</li> </ul>	Картинки с изображением металлических предметов ( кастрюля, иголка, утюг и т. п.), металлические пластинки и предметы, костюм робота (или игрушка робот).
«Покормим птиц»	<p>Содействовать :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-расширению представления детей о зимующих птицах, обитающих в наших краях, узнавать и называть их по внешнему виду.</li> <li>- развитию любознательности;</li> <li>-воспитанию желания заниматься.</li> </ul>	Картинки птиц.
« Песня колокольчика »	<p>Содействовать :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплению знаний детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; знакомству с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах;</li> <li>-развитию пытливости;</li> <li>-воспитанию активности.</li> </ul>	Игрушка Петрушка, колокольчик, ложки, иллюстрации с изображением церковей и колоколов.
«Как животные помогают человеку».	<p>Содействовать:</p> <p>Расширению представлений о животных разных стран; о том, как животные могут помогать человеку.</p> <p>Ознакомлению со способами содержания животных, прирученных человеком.</p> <p>Развитию интереса к миру животных.</p> <p>Воспитанию желания заботиться о них.</p>	Плакат «Животные», подобранный наглядный материал по теме: «Животные»
« Российская армия»	<p>Содействовать :</p> <p>расширению представления детей о Российской армии; знакомству с военными профессиями-пограничник, моряк; формировать умение быть сильным, выносливым, смелым, находчивым;</p> <p>развитию логического мышления ;</p> <p>воспитанию патриотизма.</p>	Иллюстрации с изображением представителе военных профессий.

<p>«Мир комнатных растений»</p>	<p>Содействовать: Расширению представлений о многообразии комнатных растений. Овладению умениями узнавать и правильно называть комнатные растения. Ознакомлению с профессиями, связанными с уходом за растениями. Закреплению знаний об основных потребностях комнатных растений. Развитию навыков ухода за растениями. Воспитанию бережного отношения к растениям, ответственность за их жизнь.</p>	<p>Плакат «Комнатные растения» и «Уход за растениями», комнатные растения разных видов.</p>
<p>«Россия - огромная страна»</p>	<p>Содействовать: формированию представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сёл; формирование знаний детей о Москве, столице нашей Родины, её достопримечательностях; развитию любознательности; воспитанию любви к Родине.</p>	<p>Иллюстрации с изображениями Москвы, родного города(посёлка) детей, русской природы; карта России.</p>
<p>«Водные ресурсы Земли»</p>	<p>Содействовать: Расширению представления о разнообразии водных ресурсов. Дать представление о том, как человек может использовать воду в своей жизни, как можно экономично использовать водные ресурсы. Расширению о свойствах воды. Дать представление о пользе воды в жизни человека, животных, растений. Воспитанию желания заниматься.</p>	<p>Картинки водных ресурсов.</p>
<p>«Путешествие в прошлое телефона»</p>	<p>Содействовать: знакомству детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплению правил пользования телефоном; развитию логического мышления, сообразительности; воспитанию интереса к истории вещей.</p>	<p>Иллюстрации с изображением различных телефонов; картинки, на которых изображены телефоны с недостающими деталями</p>
<p>«Весенняя страда»</p>	<p>Содействовать: Закреплению знаний о весенних изменениях в природе. Расширению представлений об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитанию уважительного отношения к людям, занимающимся сельским трудом.</p>	<p>Картинки о весенних работах .</p>
<p>«Профессия- артист»</p>	<p>Содействовать: знакомству детей с творческой профессией актёра театра; формированию знаний о профессии актёра; развития познавательного интереса; воспитанию чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.</p>	<p>Афиша выполненная руками детей, ширма, куклы, театральная атрибутика.</p>

«Путешествие в прошлое лампочки»	Содействовать: знакомству детей с историей электрической лампочки. развитию логического мышления, сообразительности; воспитанию интереса к истории вещей.	Презентация об истории лампочки.
«Леса и луга нашей родины»	Содействовать: Закреплению знаний у детей о многообразии растительного мира России. Формированию представлений о растениях и животных; о взаимосвязи растительного и животного мира. Развитию эстетического отношения к окружающей действительности леса и луга. Воспитанию бережного отношения к природе.	Наглядный материал по теме «Лес и луг».

**Перспективно - тематическое планирование в старшей группе по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» (конструирование).**

Вид деятельности	Тема	Задачи занятия	Материал
Конструирование из строительного материала	«Грузовой автомобиль».	Содействовать: -закреплению ранее приобретённых детьми приемов конструирования; совершенствованию умения анализировать образец, строить в определенной последовательности ; -развитию конструктивных навыков ; -воспитанию активности.	Строительный материал, схемы построек, картинки из серии «Транспорт»
Конструирование из бумаги	«Фонарик трехсторонний ».	Содействовать: -формированию умений делать игрушку приемом склеивания выкройки; -развитию воображения детей; -воспитанию самостоятельности, инициативы, аккуратности в работе.	Цветная бумага, простой карандаш, ножницы, клей образец.
Конструирование из строительного материала	«Дома».	Содействовать: -уточнению представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций; упражнению в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; -развитию творчества, самостоятельности, инициативы; -воспитанию аккуратности в работе.	Ножницы, фломастеры, конверты, строительный материал.



Конструирование из бумаги	«Альбом для рисования».	Содействовать: -закреплению умения детей сгибать прямоугольные листы бумаги пополам; -развитию художественного вкуса; -воспитанию аккуратности в работе.	Прямоугольный лист бумаги для обложки 7 на 24см; 3—4 прямоугольных листа белой бумаги для внутренних страниц 7 на 24см; цветные мелки, геометрические формы для украшения.
Конструирование из строительного материала	«Машины».	Содействовать: -формированию представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнению в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложными образами построек и использовании их в конструировании; формированию представления о колесах и осях, о способах их крепления; -развитию пространственного моделирования; воспитанию интереса к занятию.	Фломастеры, ножницы, геометрические фигуры, простые карандаши, ластик, коробочки, строительный материал.
Конструирование из бросового материала	Качели-карусели	Содействовать : -формированию умений конструирования животных ; -развитию восприятия, воображение, художественного вкуса; -воспитанию интереса к занятию.	Коробочка из-под киндер сюрприза, цветная бумага, цветной картон, ножницы, клей, шерстяные нитки.
Конструирование из бумаги	«Коробочка».	Содействовать : -формированию умений детей делать игрушки по готовой выкройке, аккуратно надрезать и склеивать ее ; -развитию глазомера; -воспитанию у детей внимательного отношения к товарищам.	Квадрат плотной белой бумаги со стороной 10 см для внутренней коробочки, на которой начерчены линии на расстоянии 3 см от краев; квадрат цветной бумаги со стороной 11 см для наружной коробочки (крышки) с начерченными линиями на расстоянии 3 см от краев; квадратики, круги из которых выкладываются и наклеиваются украшения.

Конструирование из строительного материала	«Роботы».	Содействовать : -упражнению детей в создании схем и чертежей; в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; умению строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла; формированию представления об объемных телах, их форме, размере, количестве; -развитию воображения, внимания, сообразительности, стремление к экспериментированию; -воспитанию активности.	Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.
Конструирование из бумаги	«Корзиночка»	Содействовать : -закреплению у детей умение работать по выкройке; -развитию глазомера, внимания; -воспитанию самостоятельности, инициативы.	Квадрат со стороной 12 см с начерченными линиями на расстоянии 4 см от краев; полоска для ручки 0,5 на 15 см; мелкие геометрические формы для вырезания украшений.

**Перспективно - тематическое планирование в старшей группе по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» ( Лепка)**

Предметная деятельность	Тема	Задачи занятия	Материал
-------------------------	------	----------------	----------

Лепка предметная	«Весёлые человечки (малыши и малышки)».	Содействовать: -формированию умений лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра (валика) путем надрезания стеклой и дополнения деталями; закреплению и усложнению способа лепки фигурки человека из конуса; -развитию умение понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость; -воспитанию усидчивости.	Пластилин, доска для лепки, ёмкость с водой, стека.
Лепка предметная из соленого теста	«Осенний натюрморт».	Содействовать: -формированию умений создавать объемные композиции (натюрморты) из соленого теста; совершенствованию изобразительной техники (самостоятельно выбирать способ и приёмы лепки); -развитию композиционных умений; -воспитанию активности.	Муляжи овощей и фруктов, солёное тесто, стеки, доски для лепки.
Лепка предметная	«Овощная ярмарка».	Содействовать: - овладению умениями лепить разные по форме овощи (шарообразные, овальные, конусообразные), передавать их характерные признаки; - развитию приема приглаживания; -воспитанию у детей уважение к труду, стремления принимать участие в коллективной работе.	Муляжи овощей, солёное тесто, стеки, доски для лепки.
Лепка декоративная рельефная	«Листья танцуют и превращаются в деревья».	Содействовать: -формированию умений делать лепные картины; знакомству с техникой рельефной лепки; -развитию чувства формы и композиции; -воспитанию любви к природе.	Букет из листьев, пластины, пластилин, таблицы.
Лепка – экспериментирование с художественными материалами	«Пернатые, мохнатые, колючие...».	Содействовать: -закреплению интереса к экспериментированию с пластическими материалами и художественными инструментами для передачи особенностей покрытия тела разных животных (перья, шерсть, колючки, чешуя; совершенствованию техники скульптурной лепки; -развитию пространственного мышления; -воспитанию любви к природе.	Нитки, листья, пробки, веточки, пластилин,
Лепка предметная	«Котёнок»	Содействовать: развитию умений создавать образ животного; закреплению лепить фигуру животного по частям, используя разные приёмы; развитию любознательности; воспитанию любви к животным.	Досточка для лепки, пластилин, стека, игрушка кошки.

Лепка из пластилина	«Снежный кролик».	<p>Содействовать :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитию умений создавать выразительные лепные образы конструктивным способом;</li> <li>-закреплению умений планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей;</li> <li>- развитию глазомера, чувства формы и пропорций.</li> <li>- воспитанию любви к природе.</li> </ul>	Доска для лепки, пластилин, стека ,игрушка кролика.
Лепка сюжетная.	«Зимние забавы».	<p>Содействовать :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формированию умений составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними; закреплению способа лепки в стилистике народной игрушки – цилиндра (валика), надрезанного с двух концов, передаче несложных движений передаче в лепке заданное движение;</li> <li>-развитию глазомера;</li> <li>-воспитанию аккуратности в работе и уборке своего рабочего места.</li> </ul>	Картинки из серии «Зимние забавы», пластилин, стека,
Лепка коллективная	«Мы поедим , мы помчимся»	<p>Содействовать :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Умению детей создавать из отдельных лепных фигурок красивую сюжетную композицию. Продолжать учить передавать движение и придавать поделке устойчивость.</li> <li>Воспитывать интерес к сотрудничеству в коллективной работе.</li> </ul>	Пластилин, стека, доска для лепки, зубочистки, салфетки, веточки.
Лепка предметная из глины или соленого теста.	«Кружка для папы».	<p>Содействовать :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формированию интереса к изготовлению подарков папам своими руками;</li> <li>-закреплению умений лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначением предмета;</li> <li>-развитию интереса к истории своей страны и семьи;</li> <li>-воспитанию заботливого отношения к близким людям</li> </ul>	Пластилин, доски для лепки, образец

Лепка рельефная декоративная	«Солнышко покажись!».	Содействовать : -формированию умений создавать солнечные образы пластическими средствами освоению техники рельефной лепки; закреплению вариантов изображения солнечных лучей (точки, круги, пятнышки, треугольники, жгуты прямые и волнистые, завитки, спирали, трилистники); развитию чувство ритма и композиции; воспитанию любознательности.	Пластилин, доски для лепки, таблицы
Лепка декоративная из пластилина	«Весенний ковёр»	Содействовать: -формированию умений у детей лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения; -развитию мелкой моторики у детей; -воспитанию интереса к народному декоративно-прикладному искусству.	Пластилин, стеки, доски, квадраты или прямоугольники из цветного картона.
Лепка декоративная по мотивам народной пластики.	«Водоноски у колодца».	Содействовать: - знакомству детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства для обогащению зрительных впечатлений; формированию эстетического вкуса; созданию условий для творчества детей по мотивам дымковской игрушки; -закреплению представления о характерных элементах декора и традиционных цветосочетаниях; развитию чувство ритма и композиции; -воспитания интереса к народной культуре.	Альбом «Дымковская игрушка», пластилин, доска для лепки.
Лепка рельефная («пластилино вая живопись»)	«Ветер по морю гуляет, и кораблик подгоняет...».	Содействовать: -ознакомлению детей с новым приемом лепки - цветовой растяжкой (вода, небо), показав его возможности для колористического решения темы и усиления ее эмоциональной выразительности; -обеспечению условий для свободного выбора детьми содержания и техники ( закат на море или лунная ночь, буря или легкий бриз, кораблик крупным планом или в дали; объемная или рельефная лепка, скульптурный или комбинированный способ, свободное сочетание разных приемов); -развитию способов решения художественной задачи: передать движение ветра, т.е. показать, как он гуляет; -воспитанию у детей ответственности.	Иллюстрации из сказки Пушкина, пластилин, доска, стеки

Лепка коллективная	«Плавают по морю киты и кашалоты...»	Содействовать : -продолжению освоению рельефной лепки; -созданию уплощенных фигур морских жителей ; -закреплению умений ориентироваться на поиск гармоничных сочетаний разных форм; -развитию комбинаторных способностей; -воспитанию любви к морским животным.	Картинки из серии «Обитатели морей и океанов» Пластилин, стеки,
Лепка сюжетная коллективная	«Мы на луг ходили, мы лужок лепили».	Содействовать: -формированию умения лепить луговые растения, передавая характерные особенности окраски; придавая поделке устойчивости (укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, зубочисток, проволоки); -формированию коммуникативных навыков; развитию наблюдательности; воспитанию интереса к живой природе.	Картинки из серии «Насекомые», «Луговые цветы», пластиковые палочки, зубочистки, пластилин.

**Перспективно - тематическое планирование в старшей группе по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» ( аппликация ).**

Вид деятельности	Тема	Задачи	Материал
Аппликация силуэтная с элементами рисования	«Цветные ладошки» (фантазийные композиции)	Содействовать: формированию умений у детей создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов; формированию изображения по сложному контуру(кисть руки). интересу к собственной руке ; развитию любознательности; воспитанию инициативности.	Цветная бумага ,ножницы, клей, альбомный лист
Аппликация симметричная	«Листочки на окошке (витраж)».	Содействовать: формированию желания создать коллективную композицию из вырезанных листочков для интерьера группы; поддержанию стремления самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации; оформлению созданных форм ритмом мазков и пятен, наносить жилкование; формированию композиционных умений и чувство цвета при восприятии красивых осенних цветосочетаний; развитию описательной речи; воспитанию аккуратности.	Ватман, цветная бумага, ножницы, клей.

Аппликация	«Цветные зонтики»	Содействовать: формированию умений создавать аппликативные композиции на основе пейзажных рисунков; совершенствованию изобразительной техники: закреплению умение закруглять уголки для получения купола зонтика, показать варианты оформления края; знакомству с новым приемом оформления аппликации; развитию познания; воспитанию настойчивости, самостоятельности.	Цветная бумага ,ножницы, клей, альбомный лист
Моделирование новогодних игрушек из ваты и бумаги	«Снегири и яблочки».	Содействовать: формированию умений лепить птиц из ваты в сравнении с техникой папье-маше; расширению представление детей о способах создания пластичных образов; развитию восприятия объемных форм в трехмерном пространстве; воспитанию настойчивости, самостоятельности	Цветная бумага, вата, клей, ножницы, нитки, гуашь
Аппликация	«Новогодняя поздравительная открытка»	Содействовать: формированию умений детей создавать поздравительные открытки , подбирая соответствующие изображения к празднику. Умению вырезать одинаковые части из бумаги сложенной гармошкой, а симметричные из бумаги, сложенной вдвое. Закреплению приёмов вырезания и наклеивания. Воспитанию аккуратности.	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей, фломастеры, новогодние поздравительные открытки.
Аппликация сюжетная.	«Где – то на белом свете».	Содействовать: инициации поиска изобразительно- выразительных средств для создания несложного сюжета в аппликации из бумаги, поддержать творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная); закреплению спектра технических приемов обрывной аппликации; развитию чувства формы и композиции; воспитанию инициативности.	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей.
Аппликация коллективная.	«Шляпа фокусника (оформление цирковой афиши)».	Содействовать: формированию умений составлять коллективную композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпы); закреплению рационального способа вырезания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам; развитию композиционных умений, чувство цвета; воспитанию навыков сотрудничества в коллективном творчестве.	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей.
Аппликация коллективная.	«Весенний букет	Содействовать: формированию умений вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из	Цветной картон, цветная бумага,

	(настенная открытка, этикет поздравлений)»	бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; закреплению разных приемов декорирования цветка; развитию чувства цвета и композиции; воспитанию желание порадовать мам и поздравить с праздником.	ножницы, клей, картинки из серии «Первоцветы»
Аппликация силуэтная	«Стайка дельфинов».	Содействовать: формированию умений самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительными средствами; закреплению техники силуэтной аппликации; развитию познавательного интереса; воспитанию любви к животным.	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей; картинка дельфина
Аппликация коллективная	«Цветы луговые».	Содействовать: закреплению умений вырезать розетковые цветы из бумажных квадратов, сложенных знакомыми способом «дважды по диагонали»; развитию пространственного мышления и воображения; воспитанию интереса к сотворчеству.	Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей; картинки из серии «Луговые цветы»

**Перспективно- тематическое планирование в старшей группе по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»( Рисование).**

Вид деятельности	Тема	Задачи занятия	Материал
Рисование декоративное.	«Лето красное прошло (краски лета)».	Содействовать: закреплению умений созданию цветовой композиции, передавая впечатления о лете; знакомству с новым способом создания абстрактной композиции – свободное, безотрывное движение карандаша или фломастера по бумаге; совершенствованию техники рисования акварельными красками; развитию воображения; воспитанию усидчивости.	Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, художественных открыток, знакомящих с летними пейзажами известных художников.
Рисование по представлению	«Деревья в нашем парке».	Содействовать: формированию умений рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны (береза, дуб, ива, осина), цвета; совершенствованию изобразительных умений ; развитию технических навыков в рисовании карандашами, красками и другими материалами; воспитанию аккуратности.	Экскурсия в парк, рассматривание деревьев. Сбор листьев и плодов, составление коллекции природного материала. Рассматривание изображений деревьев. Знакомство с репродукциями картин И. Шишкина, В. Васнецова, И. Левитана, А Васильева.



Рисование сюжетное	«Веселое лето».	Содействовать: -созданию условий для отражения в рисунке летних впечатлений; -овладению детьми умением рисовать простые сюжеты, передавая, движения человека; -развитию умений у детей вести коллективный разговор, совершать игровое и речевое взаимодействие со сверстниками; -воспитанию желания создавать описания изображений на рисунках.	Беседа о летних впечатлениях. Рисование человечков палочками на песке.
Рисование декоративное	«Украсть платочек ромашками»	Содействовать: формированию умений у детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину используя приёмы примакивания; развитию навыка у детей рисования концом кисти; эстетического восприятия	Рассматривание различных декоративных изделий. Знакомство с народными изделиями, их росписью.
Рисование по содержанию загадок и стихов.	«Загадки с грядки».	Содействовать: формированию умений передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; закреплению умений создавать выразительные цветные и фантазийные образы, самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка; уточнению представлений о хорошо знакомых природных явлениях; развитию эстетических чувств ; воспитанию аккуратности.	Загадывание и отгадывание, рассматривание овощей, беседа об овощах, беседа об овощах как огородной культуре. Уточнение представлений о том, что такое овощи, кто какие овощи любит, что из них можно приготовить, как овощи заготавливают на зиму?
Рисование с натуры	«Осенние листья (краски осени)».	Содействовать: формированию умений рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев; совершенствованию изобразительной техники; закреплению умений вызвать желание передавать характерные признаки объектов и явлений природы; поддерживать творческие проявления; развитию эстетических чувств ; воспитанию аккуратности.	Наблюдение листопада на прогулке. Рассматривание и сбор осенних листьев красивой формы и окраски. Дидактическая игра «С какого дерева листок?»
Рисование по представлению	«Идёт дождь»	Содействовать: формированию умений пользоваться приобретёнными приёмами передачи явления в рисунке; закреплению у детей умений строить композицию рисунка, рисовать простыми и цветными карандашами; развитию у детей умений образно отражать в рисунках впечатлений от окружающей жизни; воспитанию интереса к окружающему миру.	Чтение детям стихотворений об осени, наблюдать в природе дождь, рассматривание картин и иллюстраций по теме.

Рисование декоративное	«Знакомств о с городецкой росписью»	Содействовать: формированию у детей умений рисовать элементы городецкой росписи; развитию у детей умений выделять её яркий, нарядный колорит, композицию узора; воспитанию желания у детей создавать красивый узор.	Рассматривание изделий городецкой росписи, беседы с детьми о декоративно-прикладном искусстве.
Рисование предметное	«Девочка в нарядном платье»	Содействовать: формированию умений у детей рисовать фигуру человека, передавая форму платья, рисовать крупно, во весь лист; закреплению приёмов рисования и закрашивания рисунков карандашами; развитию умений оценивать свои рисунки; воспитанию уважительного отношения к противоположному полу.	Рассматривание девочек в разных платьицах, игры с куклами, дидактическая игра «Одень куклу».
Рисование декоративное по мотивам народной росписи	«Золотая хохлома и золотой лес».	Содействовать: знакомству детей с разными видами народного декоративно прикладного искусства. Закреплению умения рисовать на бумаге узоры из растительных элементов по мотивам хохломской росписи; развитию технических умений – умело пользоваться кистью; воспитанию интереса к предметам искусства.	Знакомство с народным декоративно – прикладным искусством, беседа о традиционных промыслах. Подготовка «книжечек» для иллюстрирования детьми трех последующих занятиях по рисованию.
Рисование сюжетное	«Лиса – кумушка и лисонька – голубушка».	Содействовать: формированию умений рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев; развитию композиционных умений; воспитанию любви к сказкам.	Чтение русских народных сказок с рассматривание в книжках иллюстраций «Лисичка - сестричка и серый волк», «Снегурушка и лиса».
Рисование - экспериментирование	«Чудесные превращения кляксы». (кляксография)	Содействовать: созданию условий для свободного экспериментирования с различными материалами и инструментами; развитию творческого воображения; воспитанию инициативности.	Наблюдения на прогулке и беседа о том, на что похожи облака, лужи?.

Рисование декоративное	«Волшебные снежинки (краски зимы)».	Содействовать: формированию умений строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путем симметричного наращивания элементов по концентрическим кругам; закреплению умений пользоваться кистью; закреплению у детей желание создавать коллективную; развитию воображения; воспитанию интереса к природным явлениям.	Рассматривание кружевных изделий, наблюдения за снегопадом, снежинок.
Рисование с натуры	«Еловые веточки». (зимний венок)	Содействовать: формированию умений рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности её строения, окраски и размещения в пространстве; закреплению способов обследования натуры; развитию координации в системе «глаз – рука»; воспитанию интереса к народному искусству.	Беседа о хвойных деревьях, рассматривание еловой ветки и в сравнении сосновой. Знакомство с натюрмортом. Рассказ воспитателя о рождественском венке.
Рисование	«Большие и маленькие ели»	Содействовать: формированию у детей умений располагать изображения на широкой полосе; передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение; развитию эстетических чувств, образных представлений; воспитанию интереса к живой природе.	Наблюдения природы, разучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций.
Рисование с элементами аппликации	«Белая берёза под моим окном...»	Содействовать: формированию умений у детей сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны и стройного ствола с тонкими гибкими ветками; совершенствованию у детей технических умений; развитию чувства цвета; воспитанию нравственных качеств у детей.	Наблюдения на прогулке за берёзой, рассматривание изображений и репродукций с изображениями деревьев.
Рисование с элементами аппликации	«Начинается январь, открываем календарь»	Содействовать: формированию умений у детей рисовать гуашевыми красками смешивая цвета; развитию умений свободно двигать кистью в разных направлениях, рисовать кончиком кисти и всем ворсом; воспитанию интереса работы в парах, желание создавать самодельный календарь.	Рассматривание репродукций, картин, фотографий с изображением природы в разные времена года.

Сюжетное рисование	«Машины нашего села»	Содействовать: закреплению умений у детей рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали; в рисовании и закрашивании рисунков карандашами; развитию творчества, умений изображать разные автомобили.	Наблюдение за работой машин, рассматривание иллюстраций.
Декоративное рисование	«По мотивам городецкой росписи»	Содействовать: закреплению технических навыков и умений в рисовании; формированию умений выразительно передавать в рисунке образы животных; развитию детского воспитанию любви к народному творчеству.	Знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства.
Рисование	«Красивое развесистое дерево зимой»	Содействовать: формированию у детей умений создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение; закреплению умений использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и тёмных частей изображения; развитию эстетического восприятия; воспитанию бережного отношения к природе.	На прогулке обращать внимание на то, какие развесистые большие деревья, рассматривать иллюстрации, репродукции с изображением деревьев.
Рисование декоративно-прикладное	«По мотивам хохломской росписи»	Содействовать: формированию умений у детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением; закреплению умений равномерно чередовать ягоды и листья на полосе; развитию чувства цвета, ритма; воспитанию интереса к декоративно-прикладному искусству.	Знакомить с народным декоративно-прикладным искусством. Беседы о хохломской росписи, рассматривание изделий.
Рисование с опорой на фотографию.	«Папин портрет».	Содействовать: формированию умений рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека; закреплению видов и жанров изобразительного искусства ; развитию внимания; воспитанию любви к папе.	Знакомство с портретом как жанром живописи. Рассматривание репродукций, картин известных художников. Беседа «Наши папы и дедушки», рассматривание семейных фото.
Рисование сюжетное	«Домики трёх поросят»	Содействовать: формированию у детей навыка рисования картин по сказке, умений передавать характерные особенности, используя разные технические средства; умению закреплять разные способы рисования линий, закрашивания на листе; развитию эстетического восприятия, образных представлений; воспитанию интереса к сказкам.	Чтение сказки, рассматривание иллюстраций, игры – драматизации.

Рисование по представлению или с опорой на фотографию.	«Милой мамочки портрет».	Содействовать: формированию умений рисовать женский портрет; закреплению жанров изобразительного искусства (портрет); развитию глазомера; воспитанию любви к близким.	Рассматривание альбомов семейных, репродукций картин известных художников. Беседа «Наши мамы и бабушки».
Рисование в технике по-мокрому	«Весеннее небо».	Содействовать: формированию умений создавать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками; развитию творческого воображения; воспитанию желания заниматься, получать новые знания.	Наблюдения за небом на прогулке, рассматривание изображения неба на репродукциях, художественных открытках.
Сюжетное рисование	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы ледяная»	Содействовать: формированию умений у детей передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения; развитию у детей образных представлений, воображения; воспитанию интереса к русским народным сказкам.	Чтение сказки «Лиса и заяц», беседы с детьми по сказке, рассматривание иллюстраций к ней.
Рисование декоративное по мотивам народной росписи	«Знакомство с искусством гжельской росписи»	Содействовать: знакомству детей с искусством гжельской росписи в синеголубой гамме; формированию умений передавать элементы росписи; закреплению умений рисовать акварелью; развитию умений выделять её специфику; воспитанию интереса к народному искусству.	Знакомство с разными видами народного искусства, рассматривание узоров, обращая внимание детей на их цветовое решение, элементы узора.
Рисование декоративное по мотивам народной росписи	«Гжельские узоры»	Содействовать: знакомству детей с гжельской росписью, формированию умений рисовать элементы, характерные для гжельской росписи; развитию эстетического восприятия, чувства ритма, композиции, цвета; воспитанию интереса к народному искусству.	Рассматривание изделий декоративно-прикладного искусства, беседы о произведениях народного и декоративно-прикладного искусства.
Предметное рисование	«Спасская башня Кремля»	Содействовать: закреплению детьми способов соизмерения сторон одной части и разных частей, умению передавать конструкцию башни, форму и пропорцию частей; упражнению в создании первичного карандашного наброска; развитию глазомера; формированию любви к Родине.	Рассматривание иллюстраций, чтение рассказов, стихотворений о Красной площади.
Рисование экспериментирование	«Я рисую море»	Содействовать: формированию умений у детей рисовать различными нетрадиционными техниками; развитию воображения, чувства ритма; воспитанию интереса к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками.	Просмотр иллюстраций, открыток, знакомство с внешним видом и поведением отдельных животных.

Рисование коллективное по замыслу	«Морская азбука»	Содействовать: формированию умений у детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о море разными изобразительно-выразительными средствами; развитию навыков рисования карандашами; воспитанию интереса к рисованию морских растений и животных.	Просмотр слайдов, иллюстраций с изображением морских животных, беседы о жизни морских животных.
Рисование-экспериментирование	«Солнечный цвет».	Содействовать: формированию интереса к экспериментальному освоению цвета, показать способы получения «солнечных» оттенков; развитию воображения, активизации словаря качественных прилагательных; воспитанию самостоятельности, инициативности.	Чтение истории про мальчика, который хотел стать художником, подготовка обложек для коллективного альбома «Солнечные картинки».
Рисование предметное	«Радуга-дуга».	Содействовать: формированию умений самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами; закреплению представления по цветоведению; развитию чувства цвета; воспитанию эстетического отношения к природе.	Просмотр иллюстраций, открыток, слайдов, репродукций с изображением радуги.
Рисование по замыслу	«Сказочные домики»	Содействовать: формированию у детей умений создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке форму, строение, части; закреплению умений рисовать разными знакомыми материалами; развитию умений закрашивать рисунки используя разный нажим на карандаш.	Наблюдение на прогулке, рассматривание сказочных домов.
Рисование-экспериментирование	«Зелёный май».	Содействовать: формированию умений вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета; развитию чувства цвета; воспитанию самостоятельности, инициативности.	Рассматривание иллюстраций, репродукций с изображением весенней природы.

**Перспективно - тематическое планирование в старшей группе по образовательной области «Речевое развитие»**

**( развитие речи).**

<b>Тема.</b>	<b>Задачи.</b>	<b>Материал.</b>
«Мы воспитанники старшей группы».	Содействовать: -овладению детьми умениями поддерживать беседу. -развитию речи как средству общения. -воспитанию уважения к сверстникам.	Сюжетные картинки о школе.

<p>Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...»</p>	<p>Содействовать:          -ознакомлению детей с новыми произведениями: «Заяц-хвастун» и присказкой «Начинаются наши сказки»;          -формированию нравственных понятий ;          -развитию интереса к жанру сказки;          -воспитанию интереса к сказкам.</p>	<p>Текст и иллюстрации сказки «Заяц-хвастун...»</p>
<p>Звуковая культура речи:          дифференциация звуков з-с: «Песенки –звуки»</p>	<p>Содействовать: формированию умений детей отчетливо произносить звуки з-с и их дифференцировать;          знакомству с новой скороговоркой; развитию звукового внимания, памяти; воспитанию уважительного отношения друг к другу.</p>	<p>Картинки с изображением синицы и комара. Совок, напёрсток, салфетка, замок, игрушечный зайчонок, значок. 5 пирамидок</p>
<p>Пересказ сказки «Заяц-хвастун»</p>	<p>Содействовать:          -овладению умениями составлять план пересказа сказки; пересказывать сказку, придерживаясь плана;          -развитию связной речи;          -воспитанию умения слушать сверстников.</p>	<p>Текст сказки «Заяц-хвастун...»</p>
<p>Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.</p>	<p>Содействовать:          -совершенствованию у детей умений составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана;          -развитию умения составлять простые и сложные предложения;          -воспитанию у детей желания делиться впечатлениями.</p>	<p>Картина «Осенний день» из серии «Четыре времени года» О. Соловьёвой, мольберт.</p>
<p>«Путешествие на луг».</p>	<p>Содействовать:          -активизации в речи детей существительные и прилагательные;          -ознакомлению с произведением-перевёртышем;          -развитию умения согласовывать слова в предложениях;          -воспитанию интереса к языку.</p>	<p>Стихотворения С. Маршака «Пудель» и др. книги.</p>
<p>Обучение рассказыванию: «Куклы».</p>	<p>Содействовать:          -овладению детьми умением составлять план описания куклы;          -упражнению дошкольников, составлять описание самостоятельно, руководствоваться планом,          -развитию связной речи;          -воспитанию любви и бережного отношения к игрушкам.</p>	<p>Две разные куклы.</p>

«Песенка из звуков».	Содействовать: -закреплению правильного произношения звуков с-ц; -овладению умениями дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц. -упражнению в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе; -развитию умения слышать в рифмовке выделяемое слово; -воспитанию желания добиваться положительных результатов.	Картинки со звуками в которых встречается звуки с-ц. Текст стихотворения «Ранним утром», 3 пирамидки-2синие и 1двухцветные, фишки, загадка, картинки 3-х разных цыплят.
Рассматривание картин «Ежи» и составление рассказа по ней.	Содействовать: -овладению детьми умениями самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана; -развитию монологической формы речи; -воспитанию умения слушать, не перебивая сверстников.	Картина «Ежи», содержание «Тихой сказки» С. Маршака
Рассказывание по картине	Содействовать: закреплению умений у детей с помощью раздаточных карточек и основы- матрицы; умению самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ; развитию связной речи; воспитанию интереса к русским народным сказкам.	Картинки очков, ласты, кораблик, медузы, фланелеграф.
Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Содействовать: -упражнению детей в подборе существительных к прилагательным; -ознакомлению с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный»; -развитию умения понимать смысл произведения; -воспитанию интереса к художественной литературе.	Текст сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»
Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Содействовать: знакомству детей со сказкой «Хаврошечка», помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения; развитию умения отличать сказочные ситуации от реальных; воспитанию интереса к русским народным сказкам.	Текст сказки «Хаврошечка», иллюстрации к сказке.
Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш: «Песенка жука и змеи».	Содействовать: формированию умений у детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; упражнению в различении на слух знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах; развитию умения находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж-ш; совершенствовать интонационную выразительность речи.	Картинки змеи, жука, книга, стихотворение Р.Х. Фархади «Про ослика».
Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе».	Содействовать: -упражнению детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); -развитию умений вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»); -воспитанию интереса к совместным играм.	Чистые листы бумаги, фишки из толстого картона. Приборы для игры в «Кафе».



Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Содействовать: умению детей запомнить содержание сказки; формированию умений пересказывать её; развитию памяти, связной речи; воспитанию бережного отношения к животным.	Текст сказки, иллюстрации к ней.
Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш: «Жадина».	Содействовать: -совершенствованию слухового восприятия детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш; -развитию умения определять место звука в слове; -воспитанию интереса к родному языку.	Отрывок из стихотворения Э. Мошковской «Жадина». Э. Успенского «Страшная история». Фланелеграф с схемами, листы бумаги с 3мя полосками.
Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой»	Содействовать: формированию у детей умений выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой»; развитию памяти, речи; воспитанию интереса к художественной литературе.	Текст стихотворения.
Дидактические игры со словами «Доскажи словечко», «Подбери рифму».	Содействовать: -овладению детьми умениями правильно характеризовать пространственные отношения; -развитию умения подбирать рифмующиеся слова, употреблять их в точном соответствии со смыслом ; -воспитанию интереса к языку, слову.	Листы бумаги, шайбы. Текст стихотворения Е. Благининой «Есть ещё игра...»
Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму»	Содействовать: формированию умений у детей содержательно строить высказывания; участвовать в коллективном разговоре; развитие слуховое внимание, словарного запаса, связной речи; воспитанию уважительного отношения друг к другу.	Сюжетные картинки нового года.
Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».	Содействовать: -овладению детьми умением целенаправленно рассматривать картины ( целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); -развитию у детей словарного запаса; -воспитанию дружеских отношений в коллективе.	Картинки «зимние развлечения», текст стихотворения С. Чёрного «Волк», текст загадки.
«Жили у бабуси два весёлых гуся».	Содействовать: -совершенствованию слухового восприятия детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж; -развитию правильного и отчётливого произношения; -воспитанию выразительности речи.	Текст стихотворения С. Маршака «Ель на ёжика похоже...», предметные картинки.
Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Воронёнок»	Содействовать: -овладению детьми умением пересказывать текст; -развитию умений строить текст в определённой последовательности; -воспитанию речевой слух детей.	Текст сказки Э.Шима «Соловей и Воронёнок».

Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Содействовать: формированию у детей норм поведения, умения слушать взрослого; развитию диалогической речи; воспитанию доброжелательности.	Текст рассказа.
Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово».	Содействовать: -овладению детьми умением составлять рассказы на темы из личного опыта; -развитию умения в образовании слов-антонимов; -воспитанию любви к игрушкам.	Игрушки детей.
Сказка К.Чуковский «Федорино Горе».	Содействовать: -упражнению детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки; -развитию фонематического слуха, умения определять место звука в слове, развитию слухового внимания, артикуляционного аппарата, речи; -воспитанию интереса к малым жанрам литературы.	Отрывок из сказки К.Чуковского «Федорино горе», скороговорка, загадка.
Пересказ сказки А. Н. Толстого «ЁЖ».	Содействовать: -овладению детьми умением пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; -развитию интонационной выразительности речи; -воспитанию умения слушать сверстников.	Текст сказки А. Н. Толстого «Ёж»
Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной и А.Барто.	Содействовать: формированию у детей умений составлять рассказ на заданную тему; отвечать на вопросы взрослого; слушать художественную литературу; развитию связной и диалогической речи; воспитанию доброго, внимательного, уважительного отношения к старшим.	Текст стихотворений и рассказа.
Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Содействовать: -овладению детьми умением работать с картинками с последовательно развивающимся действием; -развитию умения составлять по ним связный рассказ; - воспитанию умения проявлять заботу к окружающим.	Сюжетные картинки «Купили щенка».
Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»	Содействовать: формированию у детей умений дифференцировать звуки ц-ч; ознакомлению детей со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»; развитию слухового внимания, памяти, фонематического слуха, речи; воспитанию безопасного поведения в лесу.	Дидактическое пособие «Окошки», фишки, картинки, текст стихотворения.
Чтение сказки «Сивка- Бурка».	Содействовать: знакомству детей с содержанием сказки «Сивка- бурка», развитию памяти, умений у детей отвечать на вопросы по тексту; воспитанию интереса к волшебным русским народным сказкам.	Текст сказки «Сивка Обурка», иллюстрации к тексту.

Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р «Самый трудный и коварный».	Содействовать: -упражнению детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; -развитию умения слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук; -воспитанию желания добиваться лучших результатов.	4 пирамидки, листы бумаги, карандаши.
Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово».	Содействовать: -овладению детьми умениями задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи; -развитию речи выразительными средствами; -воспитанию любви к красоте родной природы.	Текст стихотворений Ф. Тютчева «Весенние воды», «Зима не даром злится», А. Плещеев «Весна», И. Белоусов «Весенняя гостья», А. Барто «Апрель», С. Есенин «Черёмуха»
Обучение рассказыванию по теме: «Мой любимый мультфильм»	Содействовать: развитию умений у детей составлять рассказы на темы из личного опыта; развитию связной речи; воспитанию бережного отношения к игрушкам.	Иллюстрации мультфильмов, мольберт.
Чтение русской народной сказки «Финист- Ясный сокол»	Содействовать: -знакомству детей с новой сказкой «Финист – Ясный сокол»; -развитию знаний у детей об основных чертах народной сказки; -воспитанию интереса к художественной литературе.	Текст сказки «Финист- Ясный сокол», иллюстрации к тексту.
Обучение рассказыванию по картинкам «Рассказы по картинке».	Содействовать: -закреплению у детей умений составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием; -развитию диалогической речи; -воспитанию инициативности, желания заниматься.	Сюжетные картинки.
« Спрятанный звук»	Содействовать: -совершенствованию умения определять место заданного звука в слове; - развитию фонематического слуха; -воспитанию уважения к старшим.	Предметные картинки, ребусы.
«Вспомним все, что знаем»	Содействовать: -обобщению у детей знаний о звуках и буквах, об ударении. -развитию связанной речи; -воспитанию желания учиться.	Предметные картинки, ребусы.

**Перспективно - тематическое планирование в старшей группе по образовательной области «Речевое развитие» (грамота).**

Тема	Задачи занятия	Материал
«Слова».	Содействовать: -знакомству детей с термином «слово»; -развитию представлений о многообразии слов; воспитанию интереса к игрушкам.	Кукла, мишка, цыпленок, крокодил, слон, заяц, мяч, машина и др.; корзинка, фишки-призы.
«Слова друзья».	Содействовать: -формированию у детей представлений о слове; - развитию умений сравнивать слова по звучанию (слова звучат по-разному и похоже); измерять их протяженность (длинные и короткие слова). -воспитанию у детей усидчивости.	Пособие «Звуковые часы», мяч, фишки-призы.
«Слог, звук».	Содействовать: -знакомству детей с терминами «слог», «звук», совершенствованию умений подбирать слова с заданным звуком; -развитию умений определять количество слогов в словах; интонационно выделять звуки в слове; - воспитанию интереса к родной речи.	Демонстрационный: фланелеграф, предметные картинки с изображением мяча, кота, рыбы, саней, гусей, машины, коровы, вороны. Раздаточный: фишки-призы.
«Животные и их детёныши»	Содействовать: -совершенствованию у детей умений подбирать слова с заданным звуком; -развитию умения определять количество слогов в словах; интонационно выделять заданный звук в слове; -воспитанию бережного отношения к животным.	Демонстрационный: фланелеграф, предметные картинки с изображением кота, лисы, медведя, зайца. Раздаточный: фишки-призы.
«Девочка Катя заблудилась»	Содействовать: -знакомству детей с графической записью слогов; освоению звукового анализа слова; составлению детьми схемы звукового состава слова; -развитию умений определять количество слогов в словах. - воспитанию у детей интереса к образовательной деятельности.	Демонстрационный: лоска, мел, картинка-схема слова мак. фишки нейтрального серого цвета, указка. Раздаточный: картинки-схемы слова мак, фишки серого цвета, указки, листы бумаги, карандаши, фишки-призы.

«Живые звуки»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствованию умениями подбирать слова с заданным звуком, освоению звукового анализа слов;</li> <li>-развитию фонематического слуха, памяти, внимания;</li> <li>- воспитанию интереса к игровой деятельности.</li> </ul>	<p>Демонстрационный: доска, картинка-схема слова дом, указка, фишки серого цвета. Раздаточный: картинки-схемы слова дом, указки, фишки серого цвета, фишки-призы.</p>
«Волшебный дом»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-освоению звукового анализа слов; сравнению слов по звуковому составу (уметь находить одинаковые и разные звуки в словах); знакомству с смыслоразличительной функцией звука;</li> <li>-развитию умения подбирать слова с заданным звуком.</li> <li>-воспитанию интереса к родной речи.</li> </ul>	<p>Демонстрационный: доска, указка, картины-схемы слов дом и дым, фишки серого цвета. Раздаточный: картинки-схемы слов дом и дым, указки, фишки серого цвета, фишки-</p>
«Гласные звуки»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-знакомству детей с гласными звуками; совершенствованию умений подбирать слова с заданным звуком;</li> <li>-развитию слухового внимания, речи, фонематического слуха;</li> <li>-воспитанию интереса к грамоте.</li> </ul>	<p>Демонстрационный: доска, указка, картинки-схемы слов мак, дом, дым, лук, лес, кит, фишки красного цвета, фишки серого цвета. Раздаточный: фишки-призы.</p>
«Гласные и согласные звуки»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-знакомству со слогообразующей функцией гласного звука; освоению звукового анализа слов, обучению умению проводить графические линии по внешнему контуру предмета и в пространстве около него;</li> <li>-развитию представлений о гласных звуках, умений отличать гласные звуки от согласных.</li> <li>- воспитанию у детей интереса к образовательной деятельности.</li> </ul>	<p>Демонстрационный: доска, указка, картинка-схема слова роза, фишки серого и красного цветов. Раздаточный: картинки-схемы слова роза, фишки серого и красного цветов, указки, рабочие тетради, фломастеры, ручки, карандаши.</p>

«Согласные звуки»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-освоению детьми звукового анализа слов; знакомству с дифференциацией согласных звуков на твердые и мягкие, обучению умений проводить графические линии;</li> <li>-развитию представлений о гласных звуках.</li> <li>- воспитанию у детей интереса к образовательной деятельности.</li> </ul>	<p>Демонстрационный: доска, указка, картинкисхемы слов луна, лиса, фишки красного, зеленого и синего цветов, мяч.</p> <p>Раздаточный: картинкисхемы слов луна, лиса, фишки красного, зеленого, синего цветов, указки, фломастеры, ручки, карандаши, рабочие тетради.</p>
«Сани»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-освоению детьми звукового анализа слов; закреплению умением подбирать слова с заданным звуком; умению различать гласные и согласные звуки (твердые и мягкие); обучению умением проводить детьми графические линии;</li> <li>-развитию представлений о согласных и гласных звуках;</li> <li>-воспитанию интереса к нашей речи.</li> </ul>	<p>Демонстрационный: доска, указка, картинкасхема слова сани, фишки красного, синего и зеленого цветов.</p> <p>Раздаточный: картинкисхемы слова сани, указки, фишки красного, синего и зеленого цветов, фломастеры, ручки, карандаши, рабочие тетради, фишки-призы.</p>
«Утки»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-освоению звукового анализа слов; различению гласных и согласных звуков (твердые и мягкие); знакомству со смысловозначительной функцией твердых и мягких согласных звуков;</li> <li>- развитию умений подбирать слова с заданным звуком, проводить графические линии.</li> <li>- воспитанию у детей интереса к образовательной деятельности.</li> </ul>	<p>Демонстрационный: доска, указка, картинкасхема слова утки, фишки красного, синего и зеленого цветов.</p> <p>Раздаточный: картинкисхемы слова утки, указки, фишки красного, синего и зеленого цветов, фломастеры, ручки, карандаши, рабочие тетради, фишки-призы.</p>

«Звук Й»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-освоению детьми звукового анализа слов; различению звуков по их качественной характеристике, совершенствованию умениями подбирать слова с заданным звуком, обучению умением проводить графические линии в пространстве рабочей строки;</li> <li>- развитию представлений о смысловоразличительной роли звука.</li> <li>- воспитанию у детей интереса к образовательной деятельности.</li> </ul>	<p>Демонстрационный: доска, указка, четырех звуковая схема слова, фишки красного, синего и зеленого цветов.</p> <p>Раздаточный: четырех звуковые схемы слов, указки, фишки красного, синего и зеленого цветов, фломастеры, ручки, карандаши, рабочие тетради, фишки-призы.</p>
«Мама»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-освоению звукового анализа слова, умениями выделять ударный звук в слове; обучению умениям проводить графические линии в пространстве рабочей строки;</li> <li>-развитию представлений о смысловоразличительной функции звука.</li> <li>- воспитанию у детей интереса к образовательной деятельности.</li> </ul>	<p>Демонстрационный: четырех звуковая схема слова, указка, фишки красного, синего и зеленого цветов.</p> <p>Раздаточный: четырех звуковые схемы слов, указки, фишки красного, синего и зеленого цветов, фломастеры, ручки, карандаши, рабочие тетради.</p>
«Потерявшийся звук»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-освоению умением выделять ударный звук в слове; совершенствованию умением подбирать слова с заданным звуком; обучению умением проводить графические линии в пространстве рабочей строки;</li> <li>- развитию способностей проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки.</li> <li>--воспитанию интереса к нашей речи.</li> </ul>	<p>Демонстрационный: доска, указка, пяти звуковая схема слова, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов.</p> <p>Раздаточный: пяти звуковые схемы слов, указки, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов, фломастеры, ручки, карандаши, рабочие тетради, фишки-призы.</p>

«Весёлый поезд»	<p>Содействовать: Освоению детьми умений выделять ударный звук в слове; закреплению представлений о смысловозначительной роли звука; обучению умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки; развитию способностей проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки ; развитию способностей соотносить слова, состоящие из трех, четырех, пяти звуков, с заданными схемами. - -воспитанию интереса к нашей речи.</p>	<p>Демонстрационный: доска, указка, пяти звуковая схема слова, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов, картинка с изображением поезда с тремя вагонами. Раздаточный: пяти звуковые схемы слов, указки, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов, фломастеры, ручки, карандаши, рабочие тетради.</p>
-----------------	---	---

### 2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы Содержание парциальных программ: «Юный эколог» С. Н. Николаева и «ОЗОЖ» Н. П. Смирнова в части, формируемой участниками образовательных отношений

Педагогический коллектив принял во внимание запросы детей и их родителей и, изучив различные концепции, технологии, парциальные программы, в которых представлено в разных формулировках и объёмах здорового образа жизни и экологического воспитания, принял парциальные программы: «Юный эколог» С.Н.Николаева и «ОЗОЖ» Н.П.Смирнова предназначенные для реализации работы по здоровому образу жизни и экологическому воспитанию в условиях дошкольного образования.

Программы рассчитаны на пять лет и предназначены для работы с детьми в средней, старшей, подготовительной группе детского сада.

В программе представлено перспективное планирование, подробные конспекты занятий, утренников, развлечений. Предлагаемые занятия связаны между собой тематически.

Данные программы представляют собой довольно обширный и богатый материал по развитию здорового образа жизни и экологического воспитания ребенка. Каждое занятие имеет структурированную форму, обширный круг выполняемых задач и отвечает потребностям детей дошкольного возраста.

Эти занятия хорошо включаются в общую канву основных программ ДООУ. Данные занятия могут дать ребенку представление о природе родного края, о животном мире, о любви к Родине, о бережном отношении к природе, о здоровом образе жизни, о спорте все это способствует возникновению чувства красоты, развитию речи, воображения, творчества.

Программа «Юный эколог» С.Н.Николаева разделена на 2 сборника-пособия по разным возрастным группам.

**Родная природа.** Любовь к родной природе – одно из проявлений патриотизма. При ознакомлении с родной природой дети средней группы получают сначала элементарные сведения о



природе участка детского сада, затем краеведческие сведения о природе. И наконец, в старшей и подготовительной группе – общие географические сведения о России, природе родного края, реках, растениях, лекарственных травах, животном мире. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно, желание больше узнать о родной природе.

**Родная культура.** Очень важно привить детям чувство любви и уважения к культурным ценностям и традициям русского народа. На занятиях этого блока дети знакомятся с устными народными творчеством: сказками, былинами, потешками, праздниками и обрядами, народно-прикладным искусством. Педагоги формируют у детей общее представление о народной культуре, её богатстве и красоте, учат детей любить и ценить народную мудрость, гармонию жизни.

**Региональная программа** «Основы здорового образа жизни» Орловой М.М., Аккузиной О.П. и др. под редакцией Н.П. Смирновой

Программа составлена с учетом возрастных особенностей детей, в ней соблюдается последовательное усложнение и расширение изучаемых понятий по мере взросления ребенка и охватывает период с 3-х до 7 лет. Программа содержит блоки: мировоззренческий, психологический, правовой, семейно-педагогический, медицинский.

1. Этический блок включает основные философские понятия о мире, жизни, закономерностях существования Вселенной, Космоса. Дает понятия таким категориям, как: забота, ответственность, бережность, любовь, красота, гармония, счастье, творчество свобода, добро и зло.

2. Психологический блок: дает понятия о строении и проявлениях психики, структуре личности, самоанализе и саморегуляции. Включает формирование и развитие умений приводить в гармонию, и единство различные стороны своей души, самооценности своей личности.

3. Правовой блок: обеспечивает необходимое знание и понимание своих прав и обязанностей в обществе и семье; формирует навыки правового поведения, что обеспечивает безопасность и сохранение здоровья, правильное понимание свободы и необходимости.

4. Семейно-педагогический блок: дает комплексные знания о механизмах создания, развития и функционирования семьи. Формирует ценность и потребность в семье, развивает навыки эффективного семейного взаимодействия. Грамотного и ответственного воспитания детей. Способствует развитию полоролевого поведения, мужественности и женственности.

5. Медицинский блок: дает основные знания об анатомии и физиологии организма, гигиене и профилактике болезней. Формирует отношение к своему телу как ценности. Развивает навыки ухода за своим телом, правильного питания, режима труда и отдыха и т.д.

Цели и задачи программы:

- Формирование личности способной реализовать себя в современном мире максимально эффективно и безопасно.

- формирование личности творчески относящейся к возникающим проблемам, владеющей навыками саморегуляции

- формирование навыков безопасного поведения, эффективного взаимодействия с людьми

- получение знаний и навыков, необходимых для создания семейных отношений и воспитания детей

- формирование потребности в здоровом образе жизни, навыков гигиены и профилактики заболеваний, ухода за больными.

- формирование навыков рационального питания, закаливания физической культурой и других способов самосовершенствования собственного здоровья.

**Планирование работы по региональной программе  
«Основы здорового образа жизни» в старшей и подготовительной группах**

№	Темы	Формы и методы работы				
		НОД	Беседы	Сюжетно-ролевые игры	Дидактические игры	Художественная литература
1.	Такой разный мир людей	«Земля – наш дом», «Какие мы?»	«Почему мы все разные»	«Путешествие за границу»	«Путешествие»	Сказки разных народов
2.	Я и мои поступки		«Если с другом вышел в путь»		Игры на выражение эмоций, черт характера	
3.	Папа, мама, я – дружная семья	«Папа, мама, я – дружная семья»		«Семья»	«Закончи предложение»	Произведения о семье
4.	Расти здоровым	«Учись быть здоровым»	«Твое тело», «Секреты скелета», «Чистота – залог здоровья»	«Спортивные соревнования»,	«Вопрос-ответ»	Произведения о спорте, пословицы и поговорки о здоровье
5.	Внутренняя кухня человека		«Как ты ешь», «Куда девается еда», «Правила приема пищи», «Как растут зубы»	«Семья на праздничном обеде», «Кафе», «На приеме у стоматолога»	«Хозяюшка», «Слово на ладошке» (анатомический букварь), «Скажи наоборот»	
6.	Как мы дышим	«Как мы дышим»	«Кто как дышит», «Если хочешь быть здоров»		«Угадай по запаху»	

**Планирование работы по ознакомлению с родным краем**

Планирование работы по ознакомлению с родным краем развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Реализация данного направления осуществляется в четырех направлениях: природно-климатические особенности родного края, национально-культурные и исторические особенности края, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений и символика края.

Введение в образовательный процесс краеведческого материала оказывает положительный эффект на развитие музейной педагогики, способствует привлечению детей к участию в праздниках села, народных праздниках.

Условия реализации работы предусматривают ознакомление дошкольников с родным краем через естественное вхождение в целостный образовательный процесс, который выстраивается на основе задач программы «От рождения до школы», решаемых на фоне краеведческого материала.

В основу реализации регионального компонента положены следующие принципы:

- Принцип развивающего обучения.

Правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. (Л. С. Выготский).

- Принцип взаимодействия с социальными институтами.

Реализуется в сотрудничестве с семьёй, библиотекой, музеем школы и т. п.; в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного образования.

Ознакомление с родным краем стало стержнем, вокруг которого интегрируются все виды детской деятельности.

- Принцип личностно-ориентированного общения.
- Партнерство, соучастие и взаимодействие — приоритетные формы общения педагога с детьми.
- Принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам или направлениям.
- Принцип наглядности - широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д.;
- Принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному);
- Принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды непосредственно образовательной деятельности, стремиться к достижению результата.

Реализация содержания идет в следующих направлениях:

#### 1. Природно-климатические особенности родного края.

В этом блоке дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, где

рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности, где подробно рассматривается степная зона с распространенными и редкими растениями, лекарственными травами, животным миром. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

## 2. Национально-культурные и исторические особенности края.

Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном селе (Александрово-Гайском районе, ), знакомство с историей возникновения и развития села, с особенностями быта и семейного уклада предков. В мини-музее «Родной край», опираясь на наглядность, собранных экспонатов проводятся беседы с детьми о работах народных мастеров, дошкольники знакомятся с предметами быта их назначением, названием, рассматривают русскую национальную одежду, обувь.

Дети посещают достопримечательные места в селе, знакомятся с памятниками культуры, архитектуры и искусства региона на основе слайдов и фотографий с видами села Александров-Гай. Большое значение имеет взаимодействие с социумом (Дом культуры, детская библиотека, краеведческий музей), где на основе экспонатов, выставок ведется ознакомительная работа с родным краем.

У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре. Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видеопросмотров, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.

## 3. Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений.

- Защитники Отечества:

Дети получают сведения о современных солдатах-односельчанах, проходящих срочную службу в Российской армии, о почетной обязанности молодых парней служить Отечеству, защищать Родину. Используются слайды и фотографии.

- Ветераны и труженики села:

Реализация работы в данном направлении осуществляется в форме экскурсий старших дошкольников в музей краеведения. Используются слайды и фотографии.

- Знаменитые люди края:

Дошкольники получают краткие сведения о людях, известных в районе.

## 4. Символика края.

Реализация регионального компонента в данном направлении предусматривает знакомство дошкольников с гербом Александрово-Гайского района и с гербом, флагом Саратовской области.

Дети получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов. Для этого разработана игра «Составь герб». Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края.

Реализация направления предъявляет особые требования к организации предметно-развивающей среды.

В группах младшего и среднего возраста - уголки социально-нравственного воспитания (фотоальбомы семьи, фотографии детского сада и ближайших к нему объектов). У старшего дошкольного возраста – мини-музей «Русская изба» (образцы символики края, альбомы, дидактический материал, макеты: «Русский быт», «Казахская юрта в степи», «Животные степей»). Пополнены дидактические материалы по ознакомлению дошкольников с живой природой родного края (птицы, животные, растения, деревья и т. п.) В группах имеются полочки красоты, для выставления изделий и предметов декоративно-прикладного искусства: вышивка, посуда, народные игрушки, подборки иллюстративного материала региональной тематики и т. д. Осуществляется работа с родителями: участие в проекте «Алгайский край чудесный», в тематических родительских собраниях, в пополнении мини-музея, в экологических акциях. Для родителей размещается информация «Как знакомить детей с родным краем». Например, информация на октябрь: «1. Совершайте с детьми целевые прогулки к реке Большой Узень. Рассказывайте детям о значимости реки для жизни алгайцев. В реке водится речная рыба: карась, щука, сом, сазан, окунь и др. Через реку построен новый мост, который соединяет село Ал-гай с селом Новоалександровка. Сравнение старого и нового моста. 2. Знакомьте детей со своими профессиями. «Профессии наших предков» - рассказывайте о трудовой деятельности своих предков, показ фотографий предков, сравнение особенностей автоматизированного труда современности и ручного труда прошлого. Хозяйство семьи. Формируйте понимание того, что от труда всех членов семьи зависит её благополучие. Учите с детьми пословицы о труде, рассказывайте о профессиях села. 3. Рассказывайте о предприятиях: хлебозавод, компрессорная станция по перекачке газа»

Работа по ознакомлению с родным краем по своей природе многогранна, она объединяет все стороны личности: нравственную, умственную, эстетическое и физическое развитие. Предполагает воздействие на каждую из сторон для получения единого результата.

Образовательная область	Задачи
-------------------------	--------

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям, стремление сохранять национальные ценности.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Приобщать детей к истории родного края</p> <p>Формировать представления о традиционной культуре через ознакомление с природой.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Развивать речь, мышление через знакомство с культурой родного края. Знакомить с художественными произведениями местных авторов.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов.</p> <p>Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы родного края.</p>

**Перспективное планирование работы по ознакомление с родным краем в старшей и подготовительной группах**

<b>Месяц</b>	<b>Содержание и формы работы с детьми</b>	<b>С родителями</b>
<b>Сентябрь</b>	<p>День знаний</p> <p>1. «1 сентября – День знаний». Рассказ детей о своих братьях и сёстрах, обучающихся в школе, и о том, как отмечают в семье День знаний. Мы – дошколята. Мы – будущие школьники.</p> <p>2. Дид. игра «Что мне нужно в школе?» (из различных предметов дети выбирают те, которые необходимы в школе)</p> <p>3. Чтение детям рассказа Л. Н. Толстого «Филлипок», стихотворения З. Александровой «В школу»</p>	<p>«Школьная линейка».</p> <p>Посещение линейки, посвящённой 1 сентября.</p> <p>Родительское собрание.</p> <p>Информация о проекте.</p> <p>Памятка для родителей «Что рассказать ребёнку о школе?»</p> <p>Объявление о начале</p>

	<p>4. Слушание песен о школе.</p> <p>5. Сюжетно-ролевая игра «Школа», «Магазин канцтоваров».</p> <p>6. НОД Рисование. «Букет первоклассника»</p> <p>7. Экскурсия к школе в посёлке Газовиков.</p> <p>8. Презентация о школе.</p>	<p>выставки «Живут в Алгае мастера»</p> <p>Пополнение альбома «Александров-Гай» фотографиями о школах села.</p>
<b>Октябрь</b>	<p>1. Беседа с детьми об осени. Отметить изменения и красоту осенней природы. Красив Алгай осенью! Наблюдения в природе.</p> <p>2. В селе Александров-Гай есть река Большой Узень. Рассказ детей из личного опыта о реке. Рассматривание фотографий о реке, об отдыхе на ней. Мост через реку.</p> <p>3. Макет «Речные рыбы».</p> <p>4. Рассказ воспитателя о промышленных предприятиях села: компрессорная станция по перекачке газа, хлебозавод. В селе живут люди разных профессий. Профессии села.</p> <p>5. Чтение произведений из сборника об Алгае. Пословицы о труде.</p> <p>6. Сюжетно-ролевая игра «В детский сад привезли хлеб»</p>	<p>Целевые прогулки к реке Большой Узень. Через реку построен новый мост, который соединяет село Алгай с селом Новоалександровка.</p> <p>Сравнение старого и нового моста.</p> <p>Ходить с детьми на рыбалку.</p> <p>Знакомить детей со своими профессиями.</p> <p>«Профессии наших предков» - рассказы родителей о трудовой деятельности своих предков, показ фотографий предков, сравнение особенностей автоматизированного труда современности и ручного труда прошлого.</p> <p>Хозяйство семьи. Нужно помнить, что от труда всех членов семьи зависит её благополучие.</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>Мой дом. Беседа о домах. Расскажи о своём доме.</p> <p>1. Символика района.</p> <p>2. Рассматривание символики – герб.</p> <p>3. Ситуация общения «Что такое герб?»</p> <p>4. Доска почёта в селе.</p> <p>5. Заучивание стихов о селе.</p> <p>6. Рисование, конструирование домов.</p> <p>7. Развлечение «Ярмарка загадок» или «Истоки народной мудрости».</p>	<p>Обращать внимание детей на дома, они разные: одноэтажные, многоэтажные, деревянные, кирпичные и т. д.</p> <p>В селе есть дома старой архитектуры.</p> <p>Составление семейного герба.</p> <p>Участие в развлечении.</p> <p>Посещение детской библиотеки.</p>
<b>Декабрь</b>	<p>Зима в Алгае.</p> <p>1. Природа зимой, река зимой.</p> <p>2. Беседа «Зимние забавы»</p> <p>3. Изготовление игрушек на главную ёлку</p>	<p>Сообщение на родительском собрании «Воспитание любви к родному селу».</p>

	<p>села. (Х. ТВ.)</p> <p>4. Новогодний праздник в селе.</p> <p>5. Обмен впечатлениями об украшении села к новому году.</p>	<p>Семейные традиции встречи нового года.</p> <p>Фотовыставка «Я люблю свое село».</p>
<b>Январь</b>	<p>Спорт в селе.</p> <p>1. В селе Новоалександровка построен ФОК (физкультурно-оздоровительный комплекс). Рассматривание фотографий – бассейн, «Веселые старты»</p> <p>2. Рассказы детей из личного опыта о посещении ФОКа.</p> <p>3. Дид. игра «Назови вид спорта».</p> <p>4.Трудовая деятельность. Строительство снежных построек.</p> <p>5. Народные подвижные игры.</p>	<p>Пропаганда здорового образа жизни.</p> <p>Посещение спортивных мероприятий, проводимых в селе.</p>
<b>Февраль</b>	<p>1.Животные нашего края. Рассматривание иллюстраций.</p> <p>2. НОД Лепка животных.</p> <p>3.Загадки про животных</p> <p>4. Викторина о родном крае.</p>	<p>Воспитание любви к животным, заботиться о домашнем питомце.</p> <p>Посещение краеведческого музея села.</p> <p>Пополнение альбома фотографиями о музее.</p>
<b>Март</b>	<p>1. Памятники села. Беседа «Кто такой герой?»</p> <p>2. Аллея славы. Рассматривание фотографий, рассказ воспитателя.</p> <p>3.Народные праздники в Алгае: Масленица.</p> <p>4.Казахский праздник: Наурыз</p>	<p>Прогулки по селу. Обращать внимание детей на памятники, рассказывать в доступной форме о героях села прошлого и настоящего времени.</p> <p>Посещение праздничных гуляний, фотографии в альбом.</p>
<b>Апрель</b>	<p>1. НОД «По селу гуляй – правила дорожного движения соблюдай».</p> <p>2.Рассказывание из личного опыта «Как мы побывали на почте».</p> <p>3. Сюжетно – ролевая игра «Почта».</p> <p>4. Рисование «Я с мамой и папой иду домой».</p> <p>5. Наблюдение. Прилёт птиц – жаворонков, степь весной – тюльпаны.</p> <p>6. Развлечение «Весна, весна в родном Алгае»</p>	<p>Учить детей безопасному поведению на дороге, обращать внимание детей на дорожные знаки.</p> <p>Закрепить с детьми домашний адрес.</p> <p>Вывешивать скворечники для птиц, съездить в степь, полюбоваться красотой цветения тюльпанов.</p>



<b>Май</b>	День Победы. 1. Экскурсия на площадь 35-летия Победы. 2. Заучивание стихов к празднику. 3. Интегрированная НОД 4. Утренник, посвященный 75-летию Победы в Великой отечественной войне 5. Сюжетно-ролевая игра «Военная машина» 6. Вернисаж детского творчества «Салют Победе!»	Участие в общественном празднике 9 Мая.  Рассказывать детям о родственниках - ветеранах. Подведение итогов выставки «Живут в Алгае мастера».
------------	--	---

Изложение содержания Программы по тематическим блокам позволяет формировать вариативную часть (часть, формируемую участниками образовательных отношений) — учитывать видовое разнообразие образовательной организации, приоритетные направления, вводить региональный компонент. Образовательная организация может заменить один или несколько смысловых блоков на парциальные и авторские программы, либо переписать содержание этих разделов самостоятельно.

Основные формы занятий, которые предлагают авторы программы «Юный эколог» и «ОЗОЖ»:

- ✓ Игра
- ✓ Рисование
- ✓ Лепка, конструирование, аппликация
- ✓ Прослушивание музыкальных фрагментов
- ✓ Прогулка-экскурсия
- ✓ Театрализованное представление
- ✓ Рассказ
- ✓ Кроссворды
- ✓ Викторины
- ✓ Занятия по развитию речи
- ✓ Составление карт-схем
- ✓ Сказки
- ✓ Спортивные соревнования
- ✓ Праздники, утренники, массовые мероприятия

Используемые материалы: данные занятия подразумевают использование большого количества наглядных материалов, устных текстов, музыкальных отрывков, элементов театральных костюмов.

По мысли составителей программ экологическое воспитание закладываются в процессе жизни человека, находящегося в определенной социокультурной среде. Люди с момента рождения инстинктивно, естественно и незаметно привыкают к окружающей их среде, природе и культуре своей страны, к быту своего народа. Поэтому базой формирования патриотизма являются глубинные чувства любви и привязанности к своей культуре и своему народу, к своей земле, воспринимаемым в качестве родной, естественной и привычной среды обитания человека. Это патриотическое воспитание в широком смысле слова.

Принципы работы по программам:

- Системность и непрерывность.

- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона – Саратовской области).

Это экологическое воспитание как система целенаправленного воздействия. Патриотизм в современных условиях — это, с одной стороны, преданность своему Отечеству, а с другой, — сохранение культурной самобытности каждого народа, входящего в состав России.

Любовь маленького ребенка-дошкольника к Родине начинается с отношения к самым близким людям — отцу, матери, бабушке, дедушке, с любви к своему дому улице, на которой он живет, детскому саду, городу. Взрослый (педагог и родители), согласно программе, также должен учесть, что воспитывать любовь к Родине, родному городу (как начал патриотизма и первых чувств гражданственности) — значит связывать воспитательную работу с окружающей социальной жизнью и теми ближайшими и доступными объектами, которые окружают ребенка.

Семья занимает ведущее место в системе патриотического воспитания. В семье, как первоначальной ячейке общества начинается процесс воспитания личности, формирования и развития патриотизма, который в дальнейшем продолжается в образовательных учреждениях.

Родители должны дать понять ребенку, что он часть семьи, что это очень важно. В семье есть свои правила и выполнять их должен каждый член семьи. В семье все любят друг друга, заботятся друг о друге. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи (дедушек и бабушек) необходимо привить детям такие важные понятия как "долг перед Родиной" "трудовой подвиг", "Любовь к Отечеству".

Задача взрослых, как можно больше собрать интересной информации о том месте, где они живут. В этом же возрасте начинается работа по ознакомлению детей с символикой: городской, республиканской, Российской. Старшие дошкольники должны знать название своего города, своей улицы, республики, страны.

Родителям предлагается во время поездок в другие города обращать внимание на гербы различных городов, на их своеобразие. Взрослые рассказывают, что в себя включает герб.

Родители из различных поездок могут привезти различные символы (из разных городов), брошюры, картинки и т.д. В группе можно организовать мини-музеи символов.

И, конечно, без внимания не останется тема «Защитники Отечества». Особенно актуальна эта тема сейчас, когда страна готовится к празднованию 70 – летию Победы в Великой Отечественной войне. Беседы о героическом прошлом нашей Родины, о подвигах защитников Родины. Везде соблюдаются традиции: Родина помнит героев, защитивших ее от врагов. В семье рассказываются истории о дедах и прадедах, о родственниках, защищавших Родину от врагов. Мы уверены, что каждая семья имеет какую-либо реликвию, о которой необходимо рассказывать с восхищением, трепетом, чтобы дети понимали значимость слов "Они защищали Родину". Федеральный закон устанавливает дни славы русского оружия - дни воинской славы (победные дни) России. Днями воинской славы России являются дни славных побед.

Быть гражданином, патриотом, - это непременно быть интернационалистом. Поэтому воспитание любви к своему Отечеству гордости за свою страну должно сочетаться с

формированием доброжелательного отношения к культуре других народов, к каждому человеку в отдельности, независимо от цвета кожи и вероисповедания.

Безусловно, гуманное отношение к людям разных национальностей создается у ребенка в первую очередь под влиянием родителей и педагогов, т.е. взрослых, которые находятся рядом с ним. Особенно это актуально в наши дни, когда среди какой-то части взрослого населения возникают противостояния по данным проблемам. Поэтому особенно важно в детском саду поддержать и направить интерес ребенка к людям других национальностей, рассказать, где территориально живет данный народ, о своеобразии природы и климатических условий, от которых зависит его быт, характер труда и т.д. К концу дошкольного периода ребенок должен знать, что нашу страну населяют люди разных национальностей, у каждого народа есть свой язык, обычаи и традиции, искусство и архитектура, каждый народ талантлив и богат умельцами, музыкантами, художниками.

В настоящее время данная работа очень актуальна и особенно трудна, требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными и зачастую вызывают лишь недоумение.

Работа педагогического коллектива в рамках обязательной части Программы дополняется материалами, направленными на реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений:

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

• **для детей дошкольного возраста** (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### **Формы работы с детьми.**

Программа предусматривает организацию:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения (далее по тексту — «организованной образовательной деятельности»);
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде НОД, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах. НОД реализуется через

организацию различных видов деятельности: игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, чтения художественной литературы.

Так же НОД реализуется через интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная работа ориентирована на интеграцию образовательных областей.

Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОД в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, опыта и творческого подхода педагога.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-пространственной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

Образовательный процесс реализуется не только в образовательной деятельности, но и в совместной деятельности взрослого и ребенка, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу. Гармоничное сочетание индивидуальных, подгрупповых и фронтальных форм организации непрерывно образовательной и совместной деятельности обеспечивает их инновационность и целостность.

## **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы и индивидуальности**

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Основные сферы инициативы и способы поддержки детской инициативы перечислены в таблице.

## Сферы и способы поддержки детской инициативы

Сферы инициативы	Способы поддержки
<b>Творческая инициатива</b> (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– поддержка спонтанной игры детей, времени и пространства;</li> <li>– поддержка самостоятельности детей деятельности</li> </ul>
<b>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</b> (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– недирективная помощь детям, подд...</li> <li>– создание условий для свободного вы...</li> <li>– совместной деятельности, материал...</li> </ul>
<b>Коммуникативная инициатива</b> (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– поддержка взрослыми положительн...</li> <li>– друг к другу и взаимодействия дете...</li> <li>– деятельности;</li> <li>– установление правил поведения и вз...</li> </ul>
<b>Познавательная инициатива</b> – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создание условий для принятия дете...</li> <li>– мыслей;</li> <li>– создание условий для свободного вы...</li> <li>– совместной деятельности, материал...</li> </ul>

Особую ценность для развития самостоятельности и детской инициативы ребенка 6-7 лет представляют три вида деятельности: игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная. В таблице описаны особенности их организации и проведения.

№	Виды деятельности	Содержание работы
1	<b>Игровая деятельность</b>	<p>Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми (ролевые).</p> <p>Игра как самостоятельная деятельность способствует приобретению ими опыта на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных интересов и переживаний.</p> <p>При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творчество, помогая детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы.</p>
2	<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>наблюдения и самонаблюдения;</li> <li>сенсорное обследование объектов;</li> <li>логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование);</li> <li>простейшие измерения;</li> <li>экспериментирования с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (стеклами и т.п.) объектами;</li> <li>просмотр обучающих фильмов или телепередач.</li> </ul> <p>Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности.</p>

		<p>в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, от функциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использования свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструирование) дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в побуждающие активно применять свои представления и умения; ставить перед, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатых новых творческих решений.</p>
3	<b>Коммуникативная деятельность</b>	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общение в процессе взаимодействия) уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развития этих способности строить связные высказывания, идет от диалога между взрослым берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направленные на интересные события, словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской деятельности разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические</p>

Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

Для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения,
- самостоятельность,
- развитая эмоционально-волевая сфера,
- инициатива в различных видах деятельности,
- стремление к самореализации,
- общительность,
- творческий подход к деятельности,
- высокий уровень умственных способностей,
- познавательная активность.

Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а, следовательно, и динамичнее развитие личности.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

## **2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.



Ведущие цели взаимодействия с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Наличие разных категорий семей требует проведения дифференцированного подхода во взаимодействии с родителями, изучение их интересов, мнений и запросов на оказание образовательных услуг, направлен на взаимодействие с семьей. С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОО педагогическим коллективом созданы следующие условия:

– **социально-правовые** (построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом МБОУ СОШ п. Приузенский, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения);

– **информационно-коммуникативные** (предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОО);

– **перспективно-целевые** (наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОО в интересах развития ребенка).

**Социальный паспорт группы** на начало 2020-2021 учебного года показал, что полные семьи составляют 86%, неполные семьи 14%, многодетных семей -60%, семьи со средним уровнем доходов – 40 %; родителей – служащие -61%, рабочие - 9% , домохозяйки - 15% , предприниматели - 15%. с высшим образованием (46%), средне специальным профессиональным образованием ( 54%), без образования –0 %.

Контингент воспитанников в основном социально благополучный.

#### **Основные направления работы:**

1. Изучение семьи каждого воспитанника; изучение интересов, мнений и запросов родителей, нереализуемых в других социальных институтах (семье и др.);

2. Обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими различных социальных ролей;

3. Использование опыта деятельности других ДОО для построения модели взаимодействия с родителями;

4. Расширение средств и способов работы с родителями;

5. Обеспечение пространства для личностного роста участников объединения, создание особой творческой атмосферы.

6. Привлечение родителей к активному участию в деятельности ДОО;

7. Изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;

## 8. Просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.

Работа с родителями внутри детского сада проводится в разной **форме**:

- родительские общие и групповые собрания;
- беседы для оказания родителям своевременной помощи;
- консультации, как письменные, так и устные;
- акции для родителей;
- семинары – практикумы.

Наглядная пропаганда оформляется в виде родительских уголков, стендов, тематических выставок, информационных бюллетеней. Организуются совместные праздники, развлечения, досуги, конкурсы, а также походы, игры – соревнования и эстафеты. Ежегодно работает родительский комитет. Взаимоотношения с родителями строятся на основе **добровольности, демократичности, личной заинтересованности**. Взаимопонимание родителей и сотрудников ДОО способствует продуктивному включению родителей в общение и деятельность детей и педагогов. Родители являются значимыми участниками жизни детей в детском саду, в группе. Они могут не только познакомиться с жизнью ребенка в группе, но и увидеть, как ребенок занимается и отдыхает, пообщаться с его друзьями и воспитателями. Стало традицией проведение родительских конференций, где родители не выступают в роли пассивных зрителей, а являются заинтересованными участниками педагогического процесса.

**Работа с родителями** воспитанников ведется на основе годового перспективного плана взаимодействия с родителями (законными представителями).

### **Перспективный план взаимодействия с родителями (законными представителями) в подготовительной группе на 2020-2021 учебный год**

№	Мероприятие	Дата проведения
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1	Родительское собрание «Предшкольная пора»	
2	Анкетирование «Для вновь поступивших детей»	
3	Консультация «Родителям о правилах дорожного движения»	
<b>ОКТАБРЬ</b>		
1	Консультация «Одежда детей на прогулке»	
2	Информация в родительский уголок «Возрастные психологические особенности детей 6-7 лет»	
3	Индивидуальные беседы «Формирование культурно-гигиенических навыков»	
<b>НОЯБРЬ</b>		
1	Консультация «Ребёнок у экрана»	
2	Памятка «Усвоение и выполнение правил поведения за столом»	
3	Рекомендации «Для заботливых родителей»	
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
1	Консультация «Зимние травмы»	
2	Индивидуальные беседы «Обувь вашего ребёнка»	
3	Выставка «Новогодняя игрушка»	
<b>ЯНВАРЬ</b>		

1	Родительское собрание «О здоровье всерьёз»	
2	Памятка «Влияние спортивных занятий на развитие ребёнка»	
3	Индивидуальные беседы «Маленькие хитрости в воспитании детей»	
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
1	Информация в родительский уголок «Учим ребёнка правилам безопасности»	
2	Рекомендации «Игры для развития речи детей 6-7 лет»	
3	Фотовыставка «Мой папа-солдат»	
<b>МАРТ</b>		
1	Вечер отдыха для мам «Солнышко моё»	
2	Памятка «Витамины и минералы – незаменимые компоненты питания детей»	
3	Консультация «Сон лучшее лекарство»	
<b>АПРЕЛЬ</b>		
1	Индивидуальные беседы «Как бороться с нытьём и хныканьем»	
2	Консультация «Воспитание любознательности средствами природы»	
3	Информация в родительский уголок «Здоровый ребёнок»	
<b>МАЙ</b>		
1	Консультация «Путешествие в природу»	
2	Памятка «Безопасное поведение на водных объектах»	
3	Родительское собрание «Что мы знаем и умеем»	

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогической ситуации, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

**Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей (законными представителями) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе;
- поощрение родителей (законных представителей) за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Содержание работы с семьями воспитанников по направлениям:

*«Физическое развитие»:*

- информирование родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);

- стимулировать двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

*«Социально-коммуникативное развитие»:*

- знакомство родителей (законных представителей) с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей (законных представителей) к активному отдыху с детьми;

- заинтересовать родителей (законных представителей) в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью воспитанников в реализации воспитательных воздействий;

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями (законных представителей) конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

*«Познавательное развитие»:*

- ориентировать родителей (законных представителей) на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками;

*«Речевое развитие»:*

- развивать у родителей (законных представителей) навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

*«Художественно - эстетическое развитие»:*

- поддержать стремление родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

### **III Организационный раздел**

#### **3.1. Условия реализации Программы**

**Условия реализации Программы** это совокупность вспомогательных средств (ресурсов), необходимых для получения ребенком дошкольного образования в объеме основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

##### **3.1.1. Психолого - педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка**

Формирование профессионального взаимодействия педагогов с детьми дошкольного возраста основывается на субъектном отношении педагога к ребенку; индивидуальном подходе, учете зоны ближайшего развития ребенка; мотивационном подходе; доброжелательном отношении к ребенку.

Образовательный процесс в образовательном учреждении включает как совместную деятельность взрослого с детьми, так и свободную самостоятельную деятельность воспитанников. В качестве ведущей деятельности детей дошкольного возраста признается игровая деятельность.

##### **Образовательный процесс предусматривает:**

- сохранение психического здоровья воспитанников, мониторинг их развития, организацию развивающих занятий с детьми, направленных на коррекцию определенных недостатков в их психическом развитии;
- обеспечение единства воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач образовательного процесса;
- учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста;
- обеспечение преемственности с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования;
- построение взаимодействия с семьями воспитанников в целях осуществления полноценного развития каждого ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности;

В группе создана система организационно-методического сопровождения рабочей программы, которая обеспечивает:

- Разделение воспитанников на возрастные группы в соответствии с закономерностями психического и физического развития ребенка
- Направленность организационно-методического сопровождения Программы на работу с детьми в зоне ближайшего развития и на организацию самостоятельной деятельности воспитанников.

##### **3.1.2. Предметно-пространственная среда**

Пространственная среда развивает и воспитывает ребенка, служит фоном и посредником в личностно – развивающем взаимодействии. Работая над созданием пространственной среды, наш коллектив учитывает требования ФГОС ДО, а также требования определенные программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, как возможность наиболее эффективного развития индивидуальности ребенка с учетом его склонностей, интересов.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщена пригодна для совместной деятельности взрослого и ребёнка и самостоятельной деятельности детей потребностям детского возраста.

В групповой созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает детей к наблюдениям на участке детского сада за ростом растений, к участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда группы организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей и пр.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон, оснащённых развивающим материалом: книги, игрушки, материалы для творчества и пр. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу даёт возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учётом индивидуальных особенностей детей.

Центр развития	Оборудование и материалы, которые должны быть в группе
<b>Спортивный центр</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коврик, дорожки массажные;</li> <li>• мячи; корзина для метания мячей;</li> <li>• обручи; скакалка;</li> <li>• кегли;</li> <li>• маски для подвижных игр;</li> <li>• ленты, флажки, султанчики;</li> <li>• рефлекторная дорожка.</li> </ul>
<b>Центр познавательного развития</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пластмассовые тазики;</li> <li>• воронки, сито, ложки, лопатки;</li> <li>• природный материал;</li> <li>• математические наборы;</li> <li>• набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины);</li> <li>• набор цифр, числовые карточки;</li> <li>• набор плоскостных геометрических фигур ;</li> <li>• мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами;</li> <li>• набор кубиков с цифрами и знаками;</li> <li>• математическое лото;</li> <li>• набор карточек с изображением количества («много» и «один»);</li> <li>• развивающие дидактические игры.</li> </ul> <p>Материал по познавательному развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы картинок для группировки и обобщения;</li> <li>• наглядно-дидактические пособия по темам;</li> <li>• набор парных картинок на соотнесение;</li> <li>• наборы предметных картинок для сравнения по разным признакам последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);</li> <li>• серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки);</li> <li>• серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);</li> <li>• предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей)</li> <li>• календарь природы;</li> <li>• плакаты «Режим дня», «Основы безопасности»;</li> <li>• карточки с условными обозначениями;</li> <li>• модель частей суток;</li> <li>• макет хоз двора и жарких стран, перекрёстка и улицы;</li> <li>• схемы для моделирования;</li> <li>• разрезные сюжетные картинки (6-8частей).</li> </ul> <p>Краеведческие материалы: фотографии родного края, гербарии.</p>
<b>Центр речевого развития</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические наглядные материалы;</li> <li>• Иллюстрации к художественным произведениям;</li> <li>• Стеллаж для книг, стол и два стула;</li> <li>• предметные и сюжетные картинки ;</li> <li>• книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;</li> <li>• различные виды театра;</li> <li>• костюмы и маски, атрибуты для разыгрывания сказок;</li> <li>• «Чудесный мешочек» с различными предметами.</li> </ul>
<b>Центр творчества</b>	<p>Материалы для конструирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• строительные наборы с деталями разных форм и размеров;</li> <li>• коробки большие и маленькие;</li> <li>• бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.);</li> <li>• мольберт ;</li> <li>• наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.</li> <li>• индивидуальные палитры для смешения красок;</li> <li>• кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски, ватные палочки и зубочистки для нетрадиционной техники рисования;</li> <li>• бумага для рисования разного формата;</li> <li>• салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук;</li> <li>• губки из поролона;</li> <li>• пластилин, мелки;</li> <li>• доски для лепки;</li> <li>• стеки разной формы;</li> <li>• розетки для клея;</li> <li>• разносы для форм и обрезков бумаги.</li> </ul>
<b>Центр живой природы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• комнатные растения;</li> <li>• ящики для посадки, вазы;</li> <li>• леечки, инструменты для ухода за комнатными растениями;</li> <li>• изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой.</li> </ul>

<b>Центр сюжетно-ролевых и др. игр</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др.</li> <li>• атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.);</li> <li>• куклы;</li> <li>• фигурки средней величины: дикие и домашние животные;</li> <li>• наборы кухонной и чайной посуды;</li> <li>• набор овощей и фруктов;</li> <li>• машины крупные и средние; грузовые и легковые;</li> <li>• телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, гладильная доска, и др.</li> <li>• кукольные коляски;</li> <li>• тематические наборы «Ферма», «Парикмахерская», «Строитель» и т. д.;</li> <li>• настольные игры.</li> </ul>
<b>Музыкальный центр</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, ложки и др.);</li> <li>• Дидактические игры;</li> <li>• Фонотека.</li> </ul>

### 3.1.3. Материально-техническое обеспечение

Состояние и содержание группового помещения соответствует СанПиН, нормам пожарной безопасности, электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

№	Направленность	Наличие специальных помещений	Оборудование, дидактический материал
1	<b>Физическое развитие</b> - физкультурные занятия - спортивные досуги - развлечения, праздники - консультативная работа с воспитателями, родителями (законными представителями)	Физкультурный зал; Спортивная площадка, физкультурные уголки в группах	- спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания. - гимнастические скамейки - мягкие модули - шашки - оборудование для спортивных игр: кольцобросы, бадминтон и бассейны для игр с водой. Схемы; модели; картотека подвижных игр, физкультурных минуток, гимнастики пробуждения, Атрибуты к подвижным и спортивным играм.
2	<b>Познавательное и речевое развитие</b>	Уголок природы, уголок экспериментирования в каждой группе; детская библиотека;	Набор оборудования для исследовательской экспериментальной деятельности, развивающие игры, коллекция «Животный мир», гербарий растений, муляжи овощей, грибов, глобусы, карты, наглядно – дидактический материал Набор картин, репродукций, наглядно – иллюстративный материал по ознакомлению с Солнечной системой, дидактические пособия по развитию естественно – научных



			представлений; - конструкторы различных видов - головоломки - мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото - энциклопедии, картотека опытов, дидактические игры, схемы, модели
3	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Групповые комнаты Игровые мини-среды во всех группах  Игровая площадка на участке	- детская мебель для практической деятельности - книжный уголок - уголок для изобразительной деятельности - игровая мебель. Атрибуты для сюжетно- ролевых игр - различные виды театров - календарь погоды - телевизор - учебные программы - атрибуты и игрушки-заменители; -игры и игрушки-самоделки
4	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> -занятия по музыкальному воспитанию -индивидуальные занятия -тематические досуги - театральные представления - праздники и утренники - занятия по ритмике - дополнительные занятия	Музыкальный зал, творческая мастерская, мини-среды музыкально-театрализованной и изо-деятельности в группах	Музыкальные инструменты, разные виды театра, театрализованного оборудования для различных видов деятельности, декорации для спектаклей, концертов и костюмы; - ширма для кукольного театра -наличие различных видов театра -аудио аппаратура -подборка аудио, видеоматериалов, - демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми - иллюстративный материал - изделия народных промыслов - игрушки, муляжи - мольберты - музыкально- дидактические игры, сценарии спектаклей, праздников и развлечений; - репродукции картин художников, образцы, шаблоны, трафареты, - дидактические игры, - фонотека

### 3.1.4. Организация режима пребывания детей старшей группы

Режим работы ДОУ и длительность пребывания в нем детей, определены Уставом ДОУ, договором с учредителем и родителями воспитанников.

Режим работы СПДО д/с «Чебурашка» – 9 часов, пребывание детей с 8.00 до 17. при пятидневной неделе, с выходными днями субботой и воскресеньем.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна.

Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

#### **Организация жизнедеятельности в старшей группе на 2020-2021 учебный год.**

<b>Режимные моменты.</b>	<b>Холодный период.</b>
Прием детей, осмотр, игры, беседы.	8.00-8.30
Утренняя гимнастика	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, водные процедуры	8.40-8.45
Завтрак 1	8.45– 9.00
Самостоятельная деятельность	9.00-9.20
Непрерывная образовательная деятельность	9.20-10.55
Завтрак 2	10.20-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.55-12.15
Подготовка к обеду. Обед	12.15-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.	13.00-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.40
Самостоятельная деятельность	15.40-15.55
Совместная деятельность	15.55-16.10
Прогулка. Игры, труд, индив. работа	16.10-17.00

## Организация жизнедеятельности в старшей группе на 2020-2021 уч.год.

Формы деятельности	Теплый период
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	8.00-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак 1-ый	8.40-8.55
Самостоятельная деятельность	8.55-9.00
Завтрак 2-ой	10.15-10.25
Образовательная деятельность	9.00-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка,	9.30-12.30
Подготовка к обеду, обед.	12.30-13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон.	13.00-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры.	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник.	15.25-15.40
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	15.40-17.00

Объём образовательной нагрузки (как непрерывной образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день)

Педагог самостоятельно дозирует объём образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

По действующему закону СанПиНу (2.4.1.3049-13) для детей старшей группы 5-6 лет планируют не более – 13 занятий в неделю, продолжительностью не более –20минут.

**Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки**, включая реализацию дополнительных образовательных программ для детей составляет:

- Старшая группа – 4 часа 15 мин;
- Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.
- Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Образовательный процесс в ДОО реализуется не только в непрерывной образовательной деятельности, но и в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к

детям, индивидуальную работу

**Максимальная недельная нагрузка непрерывной образовательной деятельности в старшей группе**

<b>Образовательные области</b>	<b>Непрерывно-образовательная деятельность</b>	<b>Количество в неделю</b>	<b>Длительность</b>
<b>Познавательное развитие</b>	Ознакомление с предметным и социальным окружением	1	25м.
	Ознакомление с природой	1	25
	ФЭМП	1	25
	Конструирование	0,25	25
<b>Речевое развитие</b>	Развитие речи	1	25
	Грамота	0,25	25
<b>Художественно - эстетическое развитие</b>	Рисование	2	25
	Лепка	0,25	25
	Аппликация	0,25	25
	Музыка	2	25
<b>Физическое развитие</b>	Физическое развитие	2	25
	Физическое развитие ( на прогулке)	1	25
	<b>Всего занятий</b>	<b>13</b>	<b>5ч.25 м.</b>

**Организация образовательного процесса**

<b>1. Режим работы учреждения</b>		
Продолжительность учебной недели	5 дней ( с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп	10,5 часов в день (с 7.00 до 17.30 часов)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни.	
<b>2.Продолжительность учебного года</b>		
Учебный год	с 01.09.2020 г. по 31.05.2021 г.	38 недель
1 полугодие	с 01.09.2020 г. по 29.12.2020 г.	17 недель
2 полугодие	с 11.01.2021 г. по 31.05.2021 г.	21 неделя
Летний оздоровительный период	с 01.06.2021 г. по 31.08.2021 г.	14 не

		де ль
<b>3. Мероприятия , проводимые в рамках образовательного процесса</b>		
3.1 Оценка индивидуального развития дошкольников , связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе его дальнейшего планирования		
Наименование	Сроки	Количество дней
Педагогическая диагностика	с 04.09.2020г. по 15.09. 2020г	2 недели
	с 14.05.2021г. по 25.05. 2021г	2 недели

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов в старшей группе		
Вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей
Тренинг гимнастика	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»;
Комплексы развивающих процедур	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»;
Игненические процедуры	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие».
Итуативные сеседы при роведении ежимных моментов	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»;
тение удожественной итературы	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»;
ежурства	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»;
рогулки	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»;
Гра	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное

		<p>развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,</p> <p>«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,</p>
самостоятельная деятельность в уголках развития	ежедневно	

**Непрерывная образовательная деятельность старшей группы на 2020-2021 учебный год**

<b>Дни недели</b>	
<b>Понедельник</b>	<p>9.00 - 9.20 – Познание (ФЦКМ)</p> <p>9.30 - 9.50 – физическое развитие</p> <p>10.45 -11.10 – рисование</p>

<b>Вторник</b>	9.00 - 9.20 - развитие речи 10.40 -11.15- музыка
<b>Среда</b>	9.00 -9.20 - ФЭМП 15.40 -16.05 –музыка.
<b>Четверг</b>	9.00 - 9.20 –грамота / ознакомление с предметным и соц. окружением/ ознакомление с природой 10.45 -11.10 –физическое развитие
<b>Пятница</b>	9.00 -9.20 –лепка/аппликация, конструирование (4 нед.) 11.20 -11.45 –физ. на воздухе.

Реализация образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» вынесена в образовательную деятельность в ходе режимных моментов, игры, труда, общения со сверстниками и взрослыми и во всех дошкольных группах проводится соответственно циклограмме воспитателя.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» интегрируется с образовательной областью «Познавательное развитие» в части «Безопасность».





## Модель физического развития

### Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей	
		5–6 лет	6–7 лет
Физкультурные занятия	в помещении	2 раз в неделю 25 мин	2 раза в неделю 30 мин
	на улице	1 раз в неделю 25 мин	1 раз в неделю 30 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	подвижные игры во время приема детей	Ежедневно 8–10	Ежедневно 10–12
	- утренняя гимнастика	Ежедневно 8–10	Ежедневно 10–12
	- подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке или в помещении: - сюжетные; бессюжетные; - игры-забавы; соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 10–15	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) по 15–20
	физкультминутки (в середине занятия)	2–3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	2–3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	гимнастика пробуждения	Ежедневно 7–8 мин.	Ежедневно 8–9 мин.

**Содержание**

	дыхательная гимнастика	Ежедневно 7-8 мин.	Ежедневно 8-9 мин.
Физические упражнения и игровые задания	- артикуляционная гимнастика - пальчиковая гимнастика - зрительная гимнастика	Ежедневно сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 25-30 мин.	1 раз в месяц 40 мин.
	физкультурный праздник	1 раз в год до 40 мин.	1 раз в год до 50 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность	день здоровья	1 раз в год	1 раз в год
	самостоятельное использование физкультурного и спортивно - игрового оборудования	1 раз в год	1 раз в год
Музыкально - ритмические движения	самостоятельные подвижные и спортивные игры		
	во время занятия - музыкальное развитие	10-12 мин.	12-15 мин.

**Деятельности с детьми в режимные моменты:**

Режимный момент	Направление развития (образовательная)	Содержание деятельности

	область)	
Приём детей	Социально-коммуникативное развитие.	Индивидуальные приветствия педагога и детей, общегрупповой ритуал «Приветствие» и коллективное планирование дня. Самостоятельная деятельность детей; свободная игра. Индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа). Утренняя гимнастика
Завтрак	Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие	Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к завтраку и уборке после него. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.
Жизнедеятельность сообщества в группе	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие.	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность взрослых и детей. Физкультминутки. Уход за растениями в уголке природы. Помощь взрослым в подготовке к совместной деятельности и уборке после неё.
Дневная прогулка	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие.	Пребывание на свежем воздухе в соответствии с региональными сезонными рекомендациями медиков. Самообслуживание: навыки одевания и раздевания. Труд в природе (по сезонам) и на участке. Освоение правил безопасного поведения в природе. Освоение правил безопасного поведения на улицах станицы.

	<p>Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Освоение правил безопасного поведения на участке. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: наблюдения, экскурсии, элементарное экспериментирование. Ежедневная динамическая тренировка (ходьба, бег, занятия на мини-стадионе или детской спортивной площадке, элементы спортивных игр и сезонных видов спорта и др.). Подвижные игры. Самостоятельная сюжетная игра. Конструктивные игры с природным материалом в зависимости от времени года — песком, водой, снегом.</p>
Обед	<p>Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к обеду и уборке посуды после еды. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</p>
Дневной сон	<p>Социально-коммуникативное развитие (навыки самообслуживания). Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Художественно-эстетическое развитие (музыка)</p>	<p>Раздевание и подготовка ко сну. Отдых организма. Использование колыбельных при засыпании</p>
Пробуждение и подъём, активизация	<p>Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Закаливающие процедуры Навыки одевания, приведения внешнего вида в порядок. Самостоятельная сюжетная игра</p>

Гимнастик а постели.	Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие	Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к завтраку и уборке после него. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
Жизнедеятельность сообщества в группе	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Свободная самостоятельная игра. Самостоятельная творческая и познавательная деятельность детей. Совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах. Настольно-печатные и дидактические игры с участием взрослого. Обще групповой ритуал «Прощание», обмен впечатлениями дня и выражение педагогом радости от какого-то поступка каждого из детей. Приведение в порядок группы
Вечерняя прогулка	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельная познавательная, творческая, двигательная, игровая деятельность детей в конце дня. Индивидуальная работа с детьми. Прощание с педагогом и детьми. Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа)

### 3.1.5. Планы проведения в старшей группе СПДО традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование<sup>1</sup>, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

### Примерное комплексно-тематическое планирование на 2020-2021 учебный год

№	Тема	Период	Итоговые мероприятия
1	До свидания, лето! Здравствуй детский сад!	<b>СЕНТЯБРЬ</b>	Развлечение «День знаний»
2	Мой дом. Мой город	<b>СЕНТЯБРЬ</b>	Выставка детского творчества
3	Наш быт.	<b>СЕНТЯБРЬ</b>	Экскурсия в мини-музей
4	Я и моя семья	<b>ОКТЯБРЬ</b>	Фотовыставка «Наша дружная семья»
5	Животный мир.	<b>ОКТЯБРЬ</b>	Театрализованное представление по р.н.с.
6	Осень, осень, в гости просим		Выставка поделок «Чудеса огорода»
7	Свободная тема. Тема может быть спланирована в зависимости от потребности детей, запросов родителей и желания педагогов	<b>ОКТЯБРЬ</b>	
8	Дружба. День народного единства	<b>НОЯБРЬ</b>	Праздник «День народного единства», День матери.
19	Урожай	<b>НОЯБРЬ</b>	
10	Быть здоровыми хотим	<b>НОЯБРЬ</b>	Выставка поделок руками мам.
11	Город мастеров	<b>НОЯБРЬ</b>	
12	Этикет		<b>НОЯБРЬ</b>
13	Кто и как готовится к зиме	<b>ДЕКАБРЬ</b>	Новогодний праздник.

<sup>1</sup> Комплексно – тематическое планирование в соответствии с Проектом примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.



14	Новогодний калейдоскоп		ДЕКАБРЬ	Выставки детского творчества
15	Здравствуй, Зимушка-Зима!		ДЕКАБРЬ	Конкурс поделок «Символ года»
16	В гостях у сказки		ЯНВАРЬ	Развлечение «Зимние забавы»
17	В зимний лес		ЯНВАРЬ	Выставки дет. Творчества
18	Маленькие исследователи		ЯНВАРЬ	
19	Наши защитники		ФЕВРАЛЬ	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
20	Миром правит доброта		ФЕВРАЛЬ	Спортивные развлечения
21	Женский день		МАРТ	Праздник «8 марта»
22	Весна шагает по планете		МАРТ	Выставки детского творчества
23	Здоровей-ка		МАРТ	Неделя Здоровья
24	Свободная тема. Тема может быть спланирована в зависимости от потребности детей, запросов родителей и желания педагогов		МАРТ	Опытно-исследовательская деятельность
25	Народная культура и традиции			Праздник «Масленица»
26	День смеха.		АПРЕЛЬ	Литературные викторины.
27	Космос. Приведем планету в порядок		АПРЕЛЬ	Развлечения
28	Волшебница вода		АПРЕЛЬ	Опытно-исследовательская деятельность
29	Свободная тема. Тема может быть спланирована в зависимости от потребности детей, запросов родителей и желания педагогов		АПРЕЛЬ	
30	День Победы.		МАЙ	Праздник «День Победы»
31	Я – человек		МАЙ	НОД
32	Мир природы		МАЙ	Выставки детского творчества
33	Вот какие мы стали большие. Здравствуй лето!		МАЙ	Выпускной бал

**План развлечений и досугов на 2020 – 2021 учебный год**

Месяц	Неделя	Тема мероприятия	Ответственные
-------	--------	------------------	---------------

			(ФИО)
<b>Сентябрь</b>	2	«В гостях у Осени» – игровое развлечение для старших групп	Султанова А.Б.
	4	«Маленькие звери к зиме готовятся» – спортивное развлечение для старших групп	Изгалиева З.Б.
<b>Октябрь</b>	1	«Как Петушок сильным стать хотел» – досуг для старших групп	Султанова А.Б.
	4	«В гостях у веселых лошадок» – спортивное развлечение для детей старшего дошкольного возраста.	Изгалиева З.Б.
	5	«Осинины» – <b>утренник</b>	Султанова А.Б.
<b>Ноябрь</b>	2	«Огородники» – кукольный спектакль для детей старшего дошкольного возраста	Изгалиева З.Б.
	4	«Путешествие в лес» – спортивное развлечение для детей старшего дошкольного возраста	Султанова А.Б.
<b>Декабрь</b>	2	«Две елочки» – развлечение с элементами театрализации для детей старшего дошкольного возраста	Изгалиева З.Б.
	4	Утренник «Новый год у ворот» для детей старшего дошкольного возраста	Султанова А.Б.
<b>Январь</b>	4	«Гномики в волшебном лесу!» – игровое развлечение для детей старшего дошкольного возраста	Изгалиева З.Б.
	5	«Всем ребятам очень нравится зима» – развлечение для детей старшего дошкольного возраста	Султанова А.Б.
<b>Февраль</b>	2	«День защитников Отечества» – тематическое развлечение для детей старшего дошкольного возраста	Изгалиева З.Б.
	4	«Колобок» – развлечение с элементами театрализации для детей старшего дошкольного возраста	Султанова А.Б.
<b>Март</b>	1	Утренник «Мама лучше всех на свете»	Изгалиева З.Б.
	2	«Праздник воды» – досуг для детей старшего возраста	Султанова А.Б.
<b>Апрель</b>	2	«Мы – дружные ребята» – игры-забавы для детей старшего возраста	Изгалиева З.Б.
	3	«Живая вода» – физкультурный досуг для детей старшего дошкольного возраста	Султанова А.Б.
	5	«Сияние маленьких звездочек» – физкультурный досуг для детей старшего дошкольного возраста	Изгалиева З.Б.
<b>Май</b>	1	Утренник «Праздник весны и труда»	Султанова А.Б.
	4	«Хорошо в лесу» физкультурный досуг для детей дошкольного возраста	Изгалиева З.Б.
<b>Июнь</b>	2	«Здравствуй лето» – досуг для дошкольного возраста	Султанова А.Б.
	3	«Дружим с водой» – спортивный праздник	Изгалиева З.Б.

	4	«В гостях у сказки» – развлечение для старшего дошкольного возраста	Султанова А.Б.
Июль	2	«Юные пожарники» – познавательно-развлекательная программа для детей дошкольного возраста	Изгалиева З.Б.
	4	«Тропа здоровья» – игровое развлечение для старшего дошкольного возраста	Султанова А.Б.
Август	2	«Пчелка Мая и ее друзья» – кукольный театр для старшего дошкольного возраста	Изгалиева З.Б.
	4	«До свиданья, детский сад» выпускной бал.	Султанова А.Б.

Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские: походы; физкультурные досуги (проводятся 1 раза в месяц); спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год); соревнования; дни здоровья; тематические досуги; праздники; фестивали; театрализованные представления; смотры и конкурсы; экскурсии.

### 3.1.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

- Закон "Об образовании в Российской Федерации" 29.12.2012 N 273-ФЗ
- Приказа Минобрнауки и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08249 // Вестник образования.- 2014. - Апрель. - № 7.
- Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
- Устав МБОУ СОШ п. Приузенский
- Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы , Т.С. Комаровой , М.А. Васильевой;
- Дополнительная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н. Авдеевой;

### 3.1.7. Перечень литературных источников

Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.

- ✓ Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. - М., Академия, 2011
- ✓ Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
- ✓ Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. - М.: Линка-Пресс, 2014.
- ✓ Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. - Москва: АСТ, 2014.
- ✓ Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. - М: Мозаика-Синтез, 2013.
- ✓ Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0-7 лет). - М.: Просвещение, 2014.
- ✓ Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.

<p>Познавательное развитие</p>	<p>«Занятия по формированию элементарных математических представлений» Новикова. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.          Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольника. – М.: Просвещение, 1992          Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.          Меремьянина О.Р., Тубельцева И.Н. Вариативная модель планирования занятий познавательного цикла в специализированном и сельском ДОО. подготовительная группа. – Барнаул, АКИПКРО, 2004. Коломина Н.В. Занятия по экологии в детском саду. Сценарии занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>«Грудное воспитание в детском саду» Комарова Т.С., Куцакова Л.В..-М.Мозаика-Синтез.2005          Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. Дошкольникам о правилах дорожного движения. – М.: Просвещение, 1979. Азбука безопасности. Демонстрационный материал. – Киров: ОАО Радуга, 2010.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет. - М.: Просвещение, 1988.          Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. -М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе. – М.: Просвещение, 19          Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.          Гербова В.В., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. – М, 2006.          Салипова Г.З. Читаем детям. – Л.: Просвещение, 1987.          Тарабарина Т.И., Ёлкина И.В. Пословицы, поговорки, скороговорки. – Ярославль: Академия развития, 1996.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду» Комарова Т.С. -М.Мозаика-Синтез.2005          Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p>

# Приложение №1

## Критерии оценки индивидуального развития детей подготовительной дошкольной группы по образовательным областям

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Ф.И. ребенка	Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат		Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т. ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		Может дать нравственную оценку своим поступкам / действиям, в том числе изображенным		Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т. ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов, фильмов, кукольных спектаклей		Имеет предложение в игре, виды творчества, может обосновать свой выбор		Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет		Оценивает свои возможности, соблюдает правила, преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила		Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослых в одевании/раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		Длительность	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май				
1.																					
2.																					
3.																					
4.																					
5.																					
6.																					
7.																					
8.																					
9.																					
10.																					
11.																					
12.																					







11.															
12.															
13.															
14.															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

### Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Ф.И. ребенка	Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать		Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами		Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног		Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку		Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		Динамика
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	
1.														
2.														
3.														
4.														
5.														
6.														
7.														
8.														
9.														
10.														
11.														
12.														
13.														

14.																			
15.																			
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																			

### Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

№ п/п	Ф.И. ребенка	Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия		Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности		Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции		Создает индивидуальные коллективные рисунки и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания		Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать целочку		Лепит различные предметы, выполняет декоративные композиции различными способами		Умеет выразительно ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие		Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении и муз. инструмента, индивидуально и коллективно		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		Динамика	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май				
1.																					
2.																					
3.																					
4.																					
5.																					
6.																					
7.																					
8.																					

9.																			
10.																			
11.																			
12.																			
13.																			
14.																			
15.																			
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																			

### 3.1.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

- ✔ Закон "Об образовании в Российской Федерации" 29.12.2012 N 273-ФЗ
- ✔ Приказа Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- ✔ СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- ✔ Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- ✔ Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08249 // Вестник образования. - 2014. - Апрель. - № 7.
- ✔ Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
- ✔ Устав МБДОУ
- ✔ Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
- ✔ Дополнительная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Н.Н. Авдеевой;
- ✔ Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой;
- ✔ Программа «Умелые ручки» И.А. Лыковой

### 3.1.6. Перечень литературных источников

- ✓ Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
  - ✓ Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.
  - ✓ Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. - М., Академия, 2011
  - ✓ Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
  - ✓ Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. - М.: Линка-Пресс, 2014.
  - ✓ Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. - Москва: АСТ, 2014.
  - ✓ Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. - М: Мозаика-Синтез, 2013.
- Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0-7 лет). - М.: Просвещение, 2014.