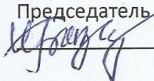



Согласовано
Председатель управляющего совета
 И. А. Базарбаева



Утверждаю
директор МБОУ СОШ п. Приузенский
Межаков Л.В.
Приказ № 17 от 16.01.2020 г.

Согласованно
Старший методический консультант СПДО д/с «Чебурашка»
 Изгалиева З.Б.

Положение о музее (мини-музее)

СПДО
детский сад «Чебурашка»
МБОУ СОШ п. Приузенский

Принято, рассмотрено
На педагогическом совете
(протокол № 3 от 15.01.2020 г.)

1. Общие положения

1. При разработке данного Положения использованы следующие нормативно – правовые документы: закон «Об Образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.12, приказ № 418 от 17.07.2008 «О совершенствовании системы развития музеев. Примерное положение о музее», Устав МБОУ СОШ п. Приузенский.
2. Музей ДООУ – это один из эффективных социальных институтов образовательно-культурного пространства, где воспитаннику можно прикоснуться к разнообразным духовным, культурным, историческим, техническим достижениям и находкам человечества.
3. Музей ДООУ позволяет комплексно решать вопросы воспитания, обучения, развития и духовно-нравственного оздоровления воспитанников на основе создания педагогически целесообразно-организованной развивающей образовательной среды. Это среда – не только организация экскурсий, но и собирание, изучение, исследование музейных предметов, артефактов в процессе совместной деятельности детей и взрослых (педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников).

2. Цели и задачи музея (мини-музея) ДООУ

Цель: создание развивающей образовательной среды как средство формирования разносторонней развитой личности воспитанника- социально активного россиянина.

Задачи:

- поиск, собирание и создание материальных объектов (музейных экспозиций, экспонатов, предметов, макетов и др.) в процессе совместной проектной, исследовательской деятельности детей, их родителей (законных представителей) и педагогов;
- создание интегрированного социально-культурного развивающего образовательного пространства общего и дополнительного образования;
- интегрирование предметной среды музея, в котором дошкольники осваивают окружающий мир средствами и формами музейной педагогики;
- опытно-экспериментальная проверка содержания форм и методов деятельности музея ДООУ, моделирующих духовно-нравственное, интеллектуальное, творческое и физическое развитие ребенка.

3. Основные направления, содержание, формы и методы деятельности музея:

- работа с фондом музея – включает сбор, систематизацию, хранение и демонстрацию экспонатов фонда по разделам музейной экспозиции;
- основные формы и методы деятельности:
 - Совместная деятельность педагогов с воспитанниками и их родителями (законными представителями), родственниками, ветеранами по сбору музейных экспонатов и предметов;
 - Работа с краеведческим, литературными, информационными и научными источниками, с архивным материалом, опрос и анкетирование родителей (законных представителей) и других;

- Просветительская (образовательная) деятельность музея включает разработку и проведение разнообразных образовательных форм деятельности с дошкольниками (непосредственно образовательная деятельность, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьями, экскурсии, викторины, конкурсы и др.)
- Информационно-аналитическая деятельность музея включает – оформление стендов, витрин, выставок различной тематики, выпуск газет, создание видеofilмов, сайт музея;
- Общественно-полезная деятельность музея: это реставрация музейных экспонатов, создание макетов, изготовление предметов, поделок и других наглядных материалов.

4. Педагогические технологии, используемые в работе музея (мини-музея) ДОУ

- технология проектного обучения;
- технология учебно-исследовательского обучения;
- технология лично-ориентированного образования;
- методика коллективной творческой деятельности.

5. Развитие музейной экспозиции

1. Сохранение имеющихся коллекций и разделов экспозиции музея и пополнение их новыми предметами и экспонатами.
2. Формирование новых разделов мини-музея.

6. Научно-методическое, программное обеспечение

1. Создание силами педагогов ДОУ методического обеспечения и сопровождения музейных форм образовательной деятельности (разработка перспективных планов, проектов, занятий, праздников, экскурсий и развлечений и т.д.).
2. Создание специализированной методической библиотеки, объединяющей фонды методической литературы и собственных разработок педагогов, использования его фондов в образовательном процессе.
3. Использование возможностей музея ДОУ в образовательной деятельности, обмен опытом.
4. Вовлечение воспитанников и их родителей (законных представителей) в деятельность музея через непосредственное участие в органах самоуправления в деятельности музея; участие в городских, областных, всероссийских конкурсах по направлениям деятельности музея.

7. Управленческий компонент

1. Разработка приказов и распоряжений, касающихся деятельности музея;
2. Заключение договоров с другими общественными организациями (учреждениями науки, культуры, музеями) для осуществления научно-методического, краеведческого и творческого взаимодействия с целью оказания методической помощи.
3. Составление, согласование расписания занятий на базе музея.
4. Оснащение компьютерной, множительной, видео, аудиотехникой, канцтоварами и т.д.

5 Решение вопросов стимулирования труда методического персонала, воспитанников ДООУ и их родителей (законных представителей), внесших вклад в результативность деятельности музея.

8. Ожидаемые результаты

1. Музей обеспечивает межпредметную интеграцию знаний;
2. Обеспечивает формирование предметных и межпредметных связей
3. Позволяет применять теоретические знания в практической деятельности, умение анализировать, ставить цель, планировать, проектировать, продуктивно действовать и принимать решения.
4. Музей обеспечивает свободный выбор видов деятельности, в процессе которых формируются и развиваются коммуникативные способности.
5. Родители приобретают психолого-педагогические знания по разделам экспозиций, больше узнают о своем ребенке, улучшаются взаимоотношения между родителями-детьми-педагогами.
6. Повышается престиж ДООУ в среде родителей.

9. Документация музея (мини-музея)

1. Приказ о создании мини-музея;
2. Каталоги наименований методического, практического материала по разделам экспозиций;
3. Журнал инвентаризации музейных предметов.
4. Книга-отзывов и предложений о работе музея.

Комментарии к положению о музее (мини-музее)

Форма – мини-музей нашла широкое применение в практике работы ДООУ (особенно на современном этапе при переходе на тематическое планирование). Работа по сбору экспонатов для мини-музея, их использование в образовательном процессе группы во многом расширяют возможности организации образовательной деятельности дошкольников. Не менее важно в процессе такой работы привлечь к взаимодействию педагогов разных групп и их воспитанников. Этому способствует организация экспозиций различной направленности, размещенных в возрастных группах, кабинетах (физкультурный зал, изостудия, кабинет музыкального руководителя, холл, лестница и т.д.). Целью создания данных экспозиций является - взаимопосещения групп и проведения в них экскурсий хозяевами – педагогами и детьми

Примерная тематика экспозиций и экскурсий по группам:

Группа, кабинеты	Тематика экспозиций
1- младшая группа	«Игрушки»
2-младшая группа	« Жили – были...»
Средняя группа	«Рукоделие»
Старшая группа	«Декоративно-прикладное искусство России» (Гжель, хохлома, дымка, городец и т.д.)

Холлы, лестницы		«Моя любимая кукла» «Русская изба»		
Название экспозиции	Тематика экскурсий по группам			
	1 младшая	2-я младшая	Средняя	Старшая
«Игрушка»	обзорная	обзорная	«Забавные игрушки одинаковые и разные»	«Какие бывают игрушки?»
« Жили – были...»	Обзорная	Обзорная	«Где живут сказки?»	«Сказка за сказкой»
«Моя любимая кукла»	Обзорная	Обзорная	«Какие бывают куклы?»	«Куклы мам и бабушек»
Рукоделие	Обзорная	Обзорная	обзорная	обзорная
«Декоративно-прикладное искусство России» (Гжель, хохлома, дымка, городец и т.д.)			Дымка и Городец	Хохлома и Гжель
«Русская изба»	Обзорная	Обзорная	обзорная	обзорная